حاوريكي ويحي الحوار الأفضل قرار



تأليف أميرة الزقزافي



حاورنى الاولار الأفضل قرار

تأليف أميرة الزفزافي

الناشر

دار البيت بيتك (للطباعة والنشر والتوزيع)

٤ : ٥ . ٢ ٥ ٤ ٢ ٢ ٤

موبایل: ۱۱۰٤۷۷٤۳٥

العنوان: ٤ ش الزهور - عرب الشعارة - قليوب . القاهرة .

فهرسة أثناء النشر من دار الكتب والوثائق القومية المصرية

بطاقة فهرسة أثناء النشر

الكتاب: حاورني

تأليف: أميرة الزفزافي

ط١، ص؛ سم.

١- المحوار الأديي

أـ العنوان .

الطبعة : الأولى .

رقم الإيداع: ١٨١٤/ ١٠١٠/م

محفوظ نرخ. منع محفوق

المقدمة

لست بكاتبة ولا أجيد فن الكتابة والقارئ يزال لا يعرفنى إلا أتنى بى صوت أود أن يسمعه كل النساس فأحظى بمن يألفنى وبسيدى قلسم وبسها كراس زادى فى الدنيا وعلم ونبراس، كتبت منذ الصغر ألوانا من الشعر فدفنتها فى رأسى حتى سبقتى عمرى وكلت يداى واشتكى قلمى فأمسكت بالسطور لأنها تفهمنى وتركت لها العنان حتى بات يكلمنى أحببت الكتابة دون عين تبصرنى أيا طفولة قد ضاعت بها كتاباتى، قصصت فيها كل أسرار حكاياتى ومضت وكعدادة الأيام تمضى ولكن لم ينسانى القلم ولم تجافينى قصاصتى ألا يا قارئ (حاورنى) أود لو حقًا تحاورنى أو حتى تسمع عنى أذناك فتفهمنى رأيك هو رأى نفس قد استوعبت قلمى فها أنا أنتظر أنفاس تشكرنى أو تعاتبنى.

بسم الله الحنان المنان، والصلاة والسلام على خير الانام سيدنا (على).

وبعد، حيا الله تعالى تلك النفوس الطيبة والقلوب المشرقة والعقول المستنيرة التى لا تقع فى حيرة، فطريقها القرآن، وهديها هدى الرحمن، وتحيتها السسلام، وحجتها قوية البنيان، ودينها مكتمل الأركان، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

إن هذا الكتاب لهو حقًا (حلم حياتي)، اسأل الله أن يجعله في ميزان حسناتي ونورًا على صراطي، وإن يكون خالصًا لوجه الكريمآمين .

ثانيًا _ إلى جدى وقدوتى ... (فضيلة الشبخ: عبد الوهاب الزفزافي) (رحمة الله عليه) .

ثالثاً _ إلى (أبى الفاضل) المحاور الماهر الذى تعلمات منه أساليب الحوار بالقصص الشيقة والأنماط المنمقة والأحداث المتعمقة، وإلى (أمى الغالية)

منبع الحنان ودفعتى للأمام، والى (أخى الحبيب) أحبك كثيرًا وعآمل لك بمستقبل باهر .

رابعاً ـ الأستاذ أ/ عمرو موسى الذى أتاح لى نشر الكتساب فحقاً لسن نوفيه قدره .

خامسًا _ إلى معلمى الفاضل: د مصطفى محمود أبو بكر (جامعة المنوفية).

إننا اليوم أصبحنا نعيش لغة (الروشنة)، ولغة (التيك اواى)، وفقدنا كثيرًا من فصاحة أجدادنا العرب وفقدنا اساليب وأدوات الحوار والمناقشة، حتى صرنا في الفضائيات أصواتا تعلق أمام أصوات ..ومؤيدين أمام معارضين ...

فأين لغة الحوار ؟!

ولا شك أن إيجاد لغة الحوار المناسبة لدى كل عقل وسن سيكسبك صديقاً أو أستاذًا او أختًا ... وستربح ثقة الناس، استمع للنبى وهو يُنصحك "أمرنا معاشر الأنبياء أن نخاطب الناس على قدر عقولهم "

والحوار فن ومهارة، وكما قالوا قديمًا: (عرفني من أنت: أعرف ماذا تريد).

الحوارهو لغة التخاطب

لا شك أن الحوار هو لغة التخاطب مع الآخر، ولولا الحوار لكانت كل تعاملاتنا مع الآخرين بالإشارة، وكأننا في برنامج للعبة (بدون كلام) وربما فُهمت إيماءاتنا وحركاتنا خاطئة ... رغم أن هناك إيماءات واشارات خادمة للحوار إذا ما ترظيفها صحيحًا ... ولمعننا نتحاور كل يوم بل في اليوم الواحد مئات المرات .

فأنت تتحاور مع زوجتك ومع أولادك ومع البقال ومع صاحب العمل ومع السائق .. حتى نفسك التى بين جنبيك تتحاور معها وتشاورها .. ولقد حدثنا الله تعالى عن حديث النفس بقوله تعالى: ﴿ وَلَا أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ﴾ نعم فأنت تلوم نفسك على أشياء تتمنى لولم تفعلها وتلومها على أشياء تود لو أنك فعلتها.

والحديث بينك وبين نفسك دائم على مشوار الحياة .

لكن السؤال المُلح كيف نتحاور ؟ ... وكيف نتشاور ؟ ... وكيف يثمر حوارنا الأهداف المرجوه منه ؟

وكيف نوسع مساحة المنافع المشتركة بينك وبين الاطراف المتحاورة؟ كذلك ما هو الاسلوب الحوارى للمحاور الناجح ؟ ... وكيف تستريح نفسك بعد الحوار بما حققت من نجاحات واهداف مرجوه ؟

لا شك أن للحوار أركان وشروط ومبادىء وأخلقيات يجب أن تتحلى بها وإلا ذهب الحوار إلى منطقة أخرى مثل الجدال والضوضاء التى نسمعها، وقذف الألفاظ الغير لائقة .!

حتى نرى المتحاورين أشبه بالمتصارعين على حلبة المباراة أيهما يغلب الآخر لمجرد غرض ذاتى والشعور بنشوة الانتصار، وليس الهدف تعظيم المنافع وتحقيق المطالب المنشودة ...

وإذا كان الهدف من الحوار لا فائدة منه فلمَ نتحاور ؟

أو كان هدف الحوار غير مشرع فلمَ نتحاور ؟

أو كان المُخاطَب له صم آذانه عنك لا يبالى هل تتحدث معه أم أنك تحدث

ولأهمية التخاطب مع الآخر شرعت - بفضل الله تعالى _ فى فكرة كتابى المتواضع، علَّه يكون جرعة ماء على الطريق، وخروج من كل ضيق، ونعم الصاحب والصديق

ولأن كل شيء في حياتنا يدور في دائرة الحوار ويعيش بالحوار، ويتنفس الحوار ...

لابد أن نجمع الصيحة جميعًا.

حاورنی کی تفهمنی!

حاورتی کی تعلمتی!

حاورنى تفهم كل شيء وبدون الحوار نفتقد لكل شيء ...!

ولأن المجال لا ينتهى عن الحوار فدعنا سريعًا نتعرف على الحوار وأركائه وأدبه

معنى الحوار، وأهميته، وأدابه

معنى الحوار:

هو كلمة رقيقة تدل على التفاهم والتفاوض والحدوار بـشكل عـام لـيس مقصورًا على أشخاص بعينهم، بل هو ممتد لكى يحاور كل الامـم وكـل اجناس الأرض فالنفس البشرية بطبيعتها تميل الى تكوين جماعات إنسانية وكيف تكـون جماعات من دون حوار ؟!

أهميه الحوار:

أرى ابتسامة رقيقة حين أتحدث عن تلك النقطة، وهل أخطر من عنصو اللسان ؟! وصدق رسول الله (على أذ يقول: " وهل يكب الناس على مناخيرهم يسوم القيامة إلا من حصائد السنتهم ".

وترجع أهمية الحوار في كون الحوار هو الجسر الذي نصل به للآخر، فيحادثك ويفهمك ويتعاون معك ويتعايش معك وتكتسب منه المنافع وتقدم له الخدمات.

أداب الحوار:

استمع لنور البشرية قال رسول الله (لا يتناجى أثنين دون ثالث). وقال عبد الله بن العباس: (لا تجادل بليغًا ولا سفيهًا؛ فالبليغ والسفيه يؤذيك). وقال عبد الله بن مسعود: (حدث الناس ما مالوا إليك بأسماعهم ولحظوك بابصارهم، فإذا رأيت منهم فتورًا فأمسك).

وقال شيشرون: (الكانب لايصدق ولو قال صعقاً). وقال جبران خليل جبران: (لا يحسد الثرثار إلا الأصم).

وقبل أن نتكلم عن أداب الحوار تأمل هذه الرسمة :

أصول الحوار

١- العلم الحق

٢- حسن الفهم الانتصار للنفس والتعصب لها

٣- تأصيل الحوار ٣- الحذر من الوقوع في الجدل

٤ - تحديد الأهداف ع- التزام الهدوء

٥- التفرقة بين الأصول والفروع ٥- عدم اتهام نية المحوار

وإليك نسوق آداب الحوار:

١- إخلاص النية في طلب الحق:

يقول الله تعالى فسى مسورة الزمسر الآيسات (٢-١): ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ اللَّهِ عَالَى فَسَى مسورة الزمسر الآيسات (٢-١): ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْصًا لَهُ ٱلدِّينَ آلَهُ الدِّينَ ٱلْخَالِصُ ﴾ .

وقال الخطيب البغدادي ـ رحمة الله عليه ـ ويخلص في جداله يبتغي وجـه الله، وليكن قصده إيضاح الحق وتثبيته دون المبالغة للخصم.

ولذلك ينبغى ان يكون المحاور كما قال الإمام الغزالى كناشد ضالته لا يفرق بين أن تظهر على يده أو على يد من يعاونه، ويرى رفيقه معينا لا خصما ويشكره إذا عرف الخطاء أو ظهر له الحق.

ويرى أن أحد الأبناء قال لأبيه، يا أبت أراك تنهانا عن المناظرة وقد كندت تناظر. فقال له أبوه يا بنى كنا نناظر وكان على رأس أحدنا الطير يخلف أن يرزل صاحبه، وأنتم تناظرون وكأن على رأس أحدكم الطير مخلفة أن يزل هدو فيغلبه صاحبه.

وقال أحمد شوقى: " اذا رأيت الهوى فى أمه حكمًا... فاحكم هناك أن العقل قد ذهبا " .

وقال الشاطبى :.. اذا رأيت الهوى إلا أنه يهوى بصاحبه فى النار (والهوى هو كل ما خالف الحق وللنفس فيه حظ ونصيب).

٧- الحوارعلى قدر العقول:

حيث قال (紫): "خاطبوا الناس على قدر عقولهم ".

وروى الديلمى أنه قال عن رسول (紫): "امرنا معاشر الأنبياء أن نحدث الناس على قدر عقولهم ".

قال رسول الله: " ما ألواتها " ؟ .

قال:حمر.

قال: رسول الله: " هل فيها من أورق " ؟ .

قال: نعم .

قال رسول الله فأنى كان ذلك ؟!!

قال أراه عرق نزعة.

قال رسول الله: " فلعل هذا نزعة عرق " .

٣- الاستعداد والمعرفة:

أى لا يجوز أن تقتحم أمرًا لا تعلمه أو لا تحسنه ...

واسمعوا قوله تعالى فى سوره الاسراء (٣٦) الآية: ﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلْمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَتِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْفُولاً ﴾

وفي سورة يوسف (١٠٨) الآية:

﴿ قُلْ هَادُهِ عَلَىٰ بَصِيلِي أَدْعُواْ إِلَى ٱللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ ﴾.

والعرب تقول (قبل الرمى يرش السهم).

ومن قال لا أعرف فقد أفتى.

إلا إننا اليوم نرى أن هناك من يفتى، ويحدث الناس حديثًا بغير علم ولا هدى من الله ولا كتاب منير فيضل وراءه الكثير ليحملوا أوزارهم وأوزار المنين يضلونهم بغير علم !!

٤- الرفق والحلم:

قال تعالى مخاطبا حبيبه المصطفى: (علم) فى سورة آل عمران(١٥٨) الآية فَ فَالَ تَعَالَى مَخَاطَبا حبيبه المصطفى: (علم أَوْ كُنتَ فَظًا عَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَآنفَضُوا مِنْ فَيَمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًا عَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَآنفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾.

وقال الرسول (ﷺ): (إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطى على الرفق ما الا يعطى على الرفق ما الا يعطى على الرفق ما الا يعطى على ما سواه) .

وانظر إلى المثل الإنجليزي الذي يقول: (إن الماء الأعمق أهدأ).

وقال الشافعى: (اذا ما كنت ذا فضل وعلم بما اختلف الاواتل فناظر من تناظر فى سكون حليمًا، ولا تلح ولا تكابر).

وقال النبى (الله عبد القيس: (إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والاناه) .

٥- عدم الاستئثار بالحديث:

من أسباب الإطالة إلاعجاب، وحب الشهوه، والثناء، وعدم تقدير الآخر.

٦- حسن الاستماع:

المتحدث البارع مستمع بارع.

يقول ابن المقفع: (اتعلم حسن الإستماع كما تتعلم حسن الكلام ومن حسن الاستماع إمهال المتكلم حتى يقضى حديثه وقلة التلفت والإقبال بالوجه والنظر إلى المتكلم والواعى لما يقول ...).

قال عطاء: (إنى لأسمع الحديث من الرجل وأنا أعلم منه فأريه من نفسى أنى لا أحسن منه شيئًا).

وقال الشاعر الحكيم: (إن بعض القولب فن، فاجعل الاصغاء فنا).

وروى الطبرى بإسناد حسن عن عمرو بن العاص _ رضى الله عنه _ قال: كان رسول الله (على الله وحديثه على شر القوم يتآلف بذلك، وكان يقبل بوجهه وحديثه على متى ظننت أنى خير القوم ".

وذكر الدكتور (صلاح الراشد) في برنامجه "كن ايجابيًا "(إن بعض الباحثين أعد دراسته في الولايات المتحدة الأمريكية عن (١٠٠) مدير ناجح من مديري المؤسسات والشركات الكبيرة، وأراد في هذه الدراسات جمع الصفات المتكررة فيهم، وخرجت هذه الدراسات بالنتائج التالية: تفاوتهم في بعض الصفات، ولكن الصفة الوحيدة والمتفردة التي حصلت على نسبة ١٠٠% فيهم هذه الصفة (حسن الإستماع)، ويقول انه قبل أن يعلم عن الدراسه كان محتارًا في السبب الذي يجعل كثيرًا من مدراننا في درجة الفثل أو على الأقل سوء الإدارة، ولكنه بعدها عرف

السبب.!!) .

يقول أبو تمام يمدح الخليفة المتوكل:

وتراه يصغى للحديث بقلبه وبلبه ولعله أدرى به.

يقول الحكماء: (لكي تكون مهما كن مهتمًا).

فالناس عيون من تستمع إليهم بإهتمام، وأن الإنصات يكسبك احترام الطرف الآخر، ولكي تكون منصتًا جيدًا عليك باتباع الخطوات التالية:

- ١- ركز اتتباهك لما يقوله محدثك.
- ٧- لا تقاطع محدثك وأعطه الفرصه الكافيه للتعبير عن رأيه .
 - ٣- حاول أن تفهم كل ما يقوله محدثك .
 - ٤ لا تدع عصبيتك تخفض من اهتمامك .
- ٥- لا تنشغل بالكتابة أو تحضير الرد أثناء حديث الطرف الآخر، ويمكن تسجيل بعض الملاحظات إذا لزم الامر.
 - ٦- لا تصدر أحكامًا مبكرة بينك وبين نفسك .
 - ٧- وفر المناخ المناسب والجو الهادئ، وكن منشرح الصدر عند الاستماع.

٧ - حسن البيان وفصاحة اللسان:

وقد كان من دعاء موسى عليه السلام: واحلل العقدة من لسساتى يفقهوا قولى، وليس معنى ذلك أن تستخدم غريب الالفاظ ...

حيث يقول الله تبارك وتعالى في سورة ص الآية (٨٦).

﴿ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلْتَكَلِّفِينَ ﴾.

كما أن من الأمور المنهى عنها التشدق: وهو التطاول في الكلام . والتفيهق : وهو ملء الفم والتوسع في الكلام .

وانظر إلى الحوار الذي دار بين الغلام صغير السن وأمير المؤمنين (عمر بن عبد العزيز): دخل عمر بن عبد العزيز في أول ولايته وفود المهنئين من كل جهه، فتقدم وقد من الحجازيين للكلام غلام صغير لم يبلغ إحدى عشر سنة، فقال له عمر ارجع أنت وليتقدم من هو أكبر منك سنا، فقال الغلام: أيد الله أمير المومنين، المرء بإصغريه قلبه ولسانه.

فإذا منح الله العبد لسانًا لافظًا، وقلبًا حافظًا فقد استحق الكلام ولو كان الأمر بالسن، لكان في الأمة من أحق منك بمجلسك هذا!!

فتعجب عمر من كلامه وأنشد:

تعلم فليس المرء يولد عالمًا وليس أخو علم كمن هو جاهل صغيرًا اذا التفت عليه المحافل

وإن كبير القوم لا علم عنده

فكم من حق ضاع لسوء عبارة وقلة العلم، وكم من باطل ظهر بسبب حسن العرض وجمال العبارة !!!!!.

وقال الشاعر: في زخرف القول تزيين لباطله والحق قد يعتريه سوء تعبير.

٨ البدء من نقاط الإتفاق:

عليك أن تبدأ من نقاط الاتفاق، حيث المسلّمات والبديهيات أي حديث في الاصول لا الفروع، وهذا من شأته أن يجعل للحوار منطقيًا، ويقلسل مسن فجسوة الاختلاف، وكل نلك مؤشر على النجاح، ومن شأن نلك أن يستدرج الطرف الآخر لقول كلمة (نعم)، فإن كلمة (لا) تشكل عقبة في الحوار يصعب التغلب عليها ... وقد جاء في السُنَّة ما يدل على استدراج الطرف الآخر لقول (نعم).

قال محمد: (紫): (آرايت لو أخبرتكم أن خيلاً بالوادى تريد أن تغير عليكم أكنتم مصدقى!) قالوا: (نعم) ما عهدنا عليك كنبًا)!! وتمعن في قصة الرجل مع الطفل الذكي، سأل رجل طفلاً صغيرًا ذكيًا : من قبل الله ؟؟

قال له الولد * ماذا قبل الواحد ؟؟

فما استطاع الرجل أن يجيب!!

فاجاب الولد الذكى: قل الله الأول ليس قبله شيء ؛ والآخر ليس بعده شيء فَسَرُ الرجل من ذكائه ومدحه على تقواه .

إن كلمه السر فى أى اتفاق هى (نعم). وإن المحاور السذى يبدأ بتقديم الاتفاق بينه وبين الطرف الآخر، إنما يبدأ فى الحقيقة لكسب تقته، يبنى جسرًا من التفاهم إلى الأمر محل الخلاف.

يقول (ديل كارنجى) ... (ما معناه ..دع الطرف الآخر يوافق في البداية على الأمثلة التي تطرحها عليه، ويجيب (بنعم) وحل ما استطعت بينه وبين كلمه (لا) فمتى قال أحد (لا) أوجبت عليه كبرياءه أن يظل مناصرًا لنفسه..!

إن قول (لا) أكثر من مجرد كلمة مكونة من حرفين، إن كياته بغده وأصابعه وعضلات يتحفز بها لمناصرة نفسه في إتجاه الرفض، بينما لا يكلف قول (نعم) أي نشاط جسماتي

٩. التسليم بالخطأ وعدم التعصب:

المسلم طالب حق لا يتعصب لشخص أو فئة، كما أن تـوافر الرغبـة فـى الوصول إلى الحق وقبوله تقتضى التسليم بالخطأ إن حصل وعدم التعصب لرأى أو شخص أو لحزب او لطائفة وعليك أن تُوفر من التعصب فرارك من المجـزوم..

وهذا الفاروق عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ عندما خطب فى أمر تحديد المهر عارضته امرأة .. فقال: "أصابت امرأة وأخطأ عمر".

وقد قال _ رضى الله عنه _ فى رسالته لأبى موسى الاشمعرى (ولا يمنعك فى قضاء قضيت اليوم فراجعت فى رأيك فهديت فيه لرشدك ان تراجع فيه الحق فإن الحق قديم لا يبطله شىء، ومراجعة الحق خير من التمادى فى الباطل، والتعصب هو عدم ظهور الحق عند الدليل).

والثقة بالنفس صفة حميدة، لكنها لا تعنى العصمة والكمال .. وليس عيبًا أن يسلم المرء بالخطاء ويعترف به للطرف الآخر ...

والتعصب للرأى إما لجاهل مكابر أو جاهل فاسد الفهم.

ولا بد على المحاور المنصف أن يكون نزيها معترفًا إذا أخطا، وأن يعطى للطرف الآخر حق إظهار الحقيقة، ولا يخفيها لمجرد أن هذا الرأى يتعارض مع رأيه الخطأ قال تعالى في سورة البقرة الآية (٢١).

﴿ وَلَا تُلْبِسُوا ٱلْحَقِ بِٱلْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا ٱلْحَقُّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ .

والمرء المتعصب لرأيه منغلق على نفسه، لا يفتح عقله لوجه أخر ، ويزعم أنه الأكثر ذكاء .

قال الغزالى: (التعاون على طلب الحق من الدين) .. وعليك أن تسلم بالنتائج. وكما يقول (عبد الرحمن بن مهدي): (إن أهل الخير وأهل السئنة يكتبون ما لهم وما عليهم).

١٠. احترف الطرق الأخرى:

أنزل الناس منازلهم؛ فالكبير له طريقه، والصغير له طريقه وعامل الناس كما تحب أن يعاملوك به أن تعاملنا مع الآخرين يصغى علينا صفه الاحترام والأبب مما يجعلنا أقدر على الإقتاع، ويجعل فرص استماع الاخرين لنا أفضل.

وقال النبى (紫): لا يؤمن أحدكم حتى يحب الأخيه ما يحبه لنفسه".

فدعاؤه بأحب اسم، والتلطف معه من آداب وسلوكيات الحوار.

وليس من نجاح الحوار إسقاط الطرف الآخر كما نشاهد من برامج إعلامية يتسابق الطرفان في إفحام الطرف الآخر وتشويهه بل أيضًا أكثر من ذلك ان يكون سبب نجاح البرنامج هو استضافة طرفين متناقضين محل خصومة ونزاع .. ويبدأ الصراع .. لا حوار .

وإسقاطك للطرف الآخر دليل على قلة حجتك وبراهينك، لذا فأنست أشسطت الاتهامات على الطرف الآخر وأشتغلت بالمتكلم عن الكلام !.

واستمع لقول النبى (裁): (ليس المؤمن بالطعان واللعان ولا الفساحش ولا البذىء).

وانظر كيف خاطب النبى (義) (عتبه بن ربيع) المشرك فقال له (قل يا أبا الوليد...) فإذا كنت تجاور شخصًا قل له بأحب أسماؤه ممسا جرى عليه العرف من كنية أو لقب أو منصب ...

قال تعالى في سورة البقرة الآية (٨٣) : ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسَّنًا ﴾ .

وجاء الحديث الشريف: (الكلمة الطيبة صدقة).

فالقول الحسن محمود في حال الرضا والغضب ومع العالم والجاهل والبار والفاجر والصغير والكبير والمسلم وغير المسلم ...

والمتأمل في القران الكريم سيجده ملينًا بالتعبيرات والأساليب المشوقة والرقية للتخاطب مع الآخر لتقبل الحق وهذه هي رسالة الأنبياء ..

قال الشاعر:

إذا رمت أن تحيا سليمًا من الأذى وحظك مرفوعًا وعرضك صين لسان لا تذكر به عورة امرىء فكلك عورات وللناس ألسن

١١. التواضع وعدم الانتصار للنفس:

من تواضع لله رفعه ومن تكبر وضعه .. والانتصار للنفس من الكبر وهو رد الحق واحتقار الناس ..

قال (ﷺ): لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يكتب فى الجبارين، فيصيبه ما أصابهم يذهب بنفسه: أى يتعالى ويتكبر بها، فالكبر بطر الحق وغمط الناس

وقد ذكر الهيثمى فى مجمع الزوائد أن أعرابيًا جاء للنبى (إلله علل الله الله الله المسلم المس

فغضب المسلمون وقاموا عليه فأشار إليهم الرسول أن كفوا، ثم قام ودخال منزله فأرسل إليه وزاده شيئًا ..

ثم قال له (أحسنت إليك ؟!) .. قال: (نعم)، فجزاك الله من أهل وعسشيرة خيرًا فقال له النبى (إلى قلت ما قلت آنفًا وفي أصحابي من ذلك شيء، فإن أبيت فقل بين أيديهم ما قلت بين بدى، حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال (نعم). فلما كان من الغد جاء الأعرابي ...فقال النبي (إلى)إن هذا الأعرابي قال مساقل فزدناه إنه رضى أكذلك ؟!

قال (نعم) فجزاك الله من اهل وعشيرة خيرًا فقال النبى (كله): (إن مثلى ومثل هذا الأعرابي كمثل رجل له ناقة شردت عليه فتبعها للناس ولم يزدوها إلا نفورًا، فناداهم صاحب الناقه خلوا بيني وبين ناقتى؛ فإتى أرفق بها وأعلم، فتوجه لها صاحب الناقة بين يديها فأخذ لها من قمام الأرض فردها هونًا هونًا حتى جاءت

فاستناخت وشد عليها رحلها، فاستوى عليها ولو أنى تركتكم، حيث قال الرجل ما قال فقتلتموه دخل النار).

ويقول الشافعى: (ما نظرت أحد على الغلبة وبودى أن جميع الخلق يعلمون كتبى ولا ينسبون إلى منها حرفًا) وقوله في موضع آخر (رأيي صواب يحتمل الخطأ ورأى خصمى خطأ يحتمل الصواب).

وقال الشاعر:

تواضع تكن كالنجم لاح لناظر على صفحات الم ولا تكن كالدخان يعلو بنفسه في طبقات الجو

على صفحات الماء وهو رفيع في طبقات الجو وهو وضيع

١٢. عدم الترفع عن القول لا أعلم:

جاء في الحديث أن رجل سأل النبي (紫) (أي البلاد شر؟). فقال النبي (紫) (لا أعلم).

فسأل النبى جبريل - عليه السلام - فقال جبريل (لا أعلم) حتى أسال ربى فسأل الله تبارك وتعالى، فقال: (شر البقاع إلى الله أسواقها) .

وقد سئنل الامام مالك عن ثمانى وأربعين مسألة أجاب فى اثنين وثلاثين منها بـ (لا أدرى) وفى ترجمة عطاء بن أبى رباح أنه كان يقول (لا أدرى نصف العلم) ويقال: نصف الجهل ..

وقد شدد كثير من العلماء عن الترفيع عن قول (لا أعلم) .. وأن تفتى بما ليس لك به علم... كما قال الله تعالى في سورة الأعراف الايسة (٣٣) : ﴿ قُلْ إِنَّمَا

حَرَّمَ رَبِّى ٱلْفَوَ حِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبِغْىَ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُواْ بِآللهِ مَا لَدْ يُنَزِّلٌ بِهِ مَا لَطَنَا وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللهِ مَا لَا تَعَلَمُونَ ﴾ .

وقوله تعالى فى سورة النحل الاية (١١٦): ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَنذا حَلَنلُ وَهَنذَا حَرَامٌ لِتَفْتَرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ لِا يُفْلِحُونَ ﴾ .

وكما قال بعض العلماء: (لا أدرى ما أبردها على قلبى لا أدرى). وكان علماء السلف يقولون: (إذا أخطأ العالم قول لا أدرى أصيبت مقاتله). كما بقولك لا أدرى تنجو من الوقوع في الإثم أو الضلال اذا كنت حقًا لا تدرى.

روى ابن سعد عن نافع (أن رجلاً سأل ابن عمر فطأطأ ابن عمر على رأسه ولم يجبه حتى ظن الناس أنه لم يسمع مسألته، فقال له: يرحمك الله. أما سمعت مسألتى؟! قال: بلى.. ولكنكم ترون أن الله لا يسألنا عما تاسألوننا عنه أتركنا يرحمك الله حتى نتفهم في مسألتك فإن كان لها جواب عندنا أجبناك وإلا أعلمناك أنه لا علم لنا بها).

١٢. لكل مقام مقال ولكل حادث حديث:

مدخل الإنسان في حال الفرح ليس كمدخله في حال الحزن؛ فينبغى أن ينظر المحاور إلى ظروف الطرف الآخر .. من ظروف:

ا _ مكاتية:

قد يكون في السيارة أو في المنزل أو غيرها.

ب _ الزمنية:

من حيث اتساع الظروف للحوار واتساع للموضوع، بحيث لا يكون مشغولًا أو الوقت متاخرًا أو وقت طعام أو راحة .

ج- الظروف النفسية:

والظرف النفسى يعنى هل المحاور مستعد للحوار ومهيأ نفسيًا لمه أم أنه مشغولاً او مهمومًا .. فلابد أن يراعى المحاور كل تلك الظروف وإلا أجل الحوار لوقت آخر وظروف أليق .

كما أن المحاور ينبغى أن ينتقى ما إذا كان المحاور أهلاً للحوار أم لا ؟

فلا يصح أن تحاور من هو مشهور عنه الجهل أو الفساد، وقله العلم أو البدع والخرافات .. كما يحدث الآن في برامج الإعلام من حوار أبي جهل لمجرد أحداث ضجة وشهرة مزيفة وغاية دونية .

وقال الذهبى: (إذا رأيت المبتدع يقول: دعنا من الكتاب والحديث الاحساد: فاعلم أنه أبو جهل).

وقال الشافعي: (ما ناظرت أحدًا علمت انه يقيم على بدعة ...)

وقال الإمام البيهقى فى شرح كلام الشافعى: (وهذا لأن المقيم على بدعه قلما يرجع بالمناظرة عن البدعة، وإنما كان يناظر من يرجو رجوعه عن الحق إذا بينه له).

- وهناك آداب اخرى للحوار:

۱ - السلامة من التناقص ، بأن يكون كلامك وحدة واحدة لا يجمع متضادين.
 ٢ - الحجة لا تكون هى الدعوة .. كأن يقول أحدهم ما دام أنى قلت هذا القول فقولى هذا حجة.

٣- نسبة القرب والبعد عن الحق .. فالأمر نسبى إذ لا يشترط دائمًا أن يكون
 من تحاوره مثلك مئة بالمئة .

فإن وافقنى فى كل شىء فهو أهل للحديث معى، وإن خالفنى فهو عدوى وأنا برىء منه وكما قالوا (الخلاف فى الرأى لا يفسد للود قضية).

رحم الله ابن قدامة، إذ يقول في كتابه: (وأهل الكتاب لا ينكرون على من يخالفهم في مسائل الاختلاف).

٤- المحاورة بالحسنى: قال تعالى فى سورة النحل الآية (١٢٥) ﴿ وَجَندِلْهُم وَجَندِلْهُم إِلَّتِى هِى أَحْسَنُ ﴾ .
 بِٱلِّتِى هِى أَحْسَنُ ﴾ وقال تعالى .. ﴿ آذَفَعْ بِٱلَّتِى هِى أَحْسَنُ ﴾ .

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَجُدُولُواْ أَهْلَ ٱلْكِتَنِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ مِنْ مَا مُن ما ظَلَمُواْ مِنْهُمْرَ ﴾ .

وهناك الكثير من الآداب العلمية السلوكية كل يرجع إلى مدى نجاح المحساور في إدارة الحوار .

وهناك أداب أثناء الحوار:

- ١ ضبط النفس.
- ٢ البدء بنقاط الاتفاق.
- ٣- الأمانة العلمية في توثيق المعلومات.
 - ٤ الالتزام بالادلة.
 - ٥- التدرج في الحوار.
 - ٦-التركيز على الرأى لا على صاحبه.
 - ٧- عدم السخرية من الطرف الآخر.
 - ٨- الرد على كل شبهه بما يناسبها .
 - ٩- ذكر المبررات عند الاعتراض.
- ١ _ اشعار المحاور بالاحترام رغم الخلاف .
 - ١١- انهاء الحوار بأدب ولباقة.

هناك آداب بعد الحوار:

- ١ ــ الرجوع إلى الحق والاعتراف بالخطأ .
 - ٢ ــ احترام الرأى المخالف .
- ٣ اجتناب الاعجاب بالنفس عند الانتصار.
 - ٤ ـ تجنب الغيبة والنميمة .

هناك حالات يجب إنهاء الحوارفيها:

- ١- إقفال الطرف الآخر عقله وإصراره على رأيه.
 - ٢- تحويل المحاورة إلى سخرية.
 - ٣- وجود اختلاف على الأصول والثوابت.
- ٤ إذا كان من تحاوره سفيهًا او جاهلاً او مبتدعًا .
 - ٥- عدم وجود الجدية في الحوار.
 - ٦- غضب أحد المتحاورين .

وهناك العديد من الآداب التي تتغير مرونتها باختلاف اسلوب المحاور وشخصيته إلا أن جميع المتحاورين ينبغي ان يلتقوا حول القواعد السلوكية الأساسية لإدارة فن ومهارة الحوار!

وإلا بعد أن تعرفت على آداب الحوار الأساسية، دعنى أسلمك شهادة فن الحوار .

لو تملك شهادة فن الحوار وتدرك مصادر قوة الحوار وتعلم معنى نجماح الحوار، لاضنت دروب العلم والمعرفة.

فالحوار سلاح وسيد الكلام، إذا فهمته صار سلاحًا وإذا أحببته صار درعك، واذا أتقنته صار حارسك الحوار يحتاج الى وعى فكرى، نضج عقلى، صبر روحى، وسبع خيالى.

وعلى كل ما تقدم ينبغى أن نتعرف على صفات المحاور (الناجح)، فالمحاور الناجح على ما تقدم ينبغى أن نتعرف على مدلول معانيها:

كيف تلوم أيها المحاور دون أن تسيء ؟!

كيف تنتقد دون أن تجرح ؟!

كيف تقنع دون أن ترضخ ؟!

شهادة فن الحوار

لو تملك شهادة فن الحوار وتدرك مصادر قوة الحوار وتعلم معنى نجاح الحوار لأضئت دروب العلم والمعرفة.

فالحوار سلاحك وإذا أحببته صار درعك وإذا أتقتته صار حارسك.

الحوار يحتاج إلى وعى فكرى ، ونضج عقلى ، وصبر روحى ، ووسع خيال . وعلى كل ما تقدم ينبغى أن نتعرف على صفات المحاور الناجح، فالمحاور الناجح عليه أن ينتقى كلماته لخدمة الحوار ويتعرف على مدلول معاتبها .

كيف تلوم أيها المحاور دون أن تُسىء ؟!

كيف تنتقد دون أن تجرح ؟!

كيف تقتنع دون أن ترضخ ؟!

1- اللباقة: فعلى المحاور أن يتمتع باللباقة والدقة في اختيسار المعانى لتوضيح ما يقصد، كذلك يجب عليه أن يبتعد عن الغموض وتعبيرات التورية حتى لا تعطى أكثر من تأويل، كذلك يمكنه استخدام الأساليب المختلفة البلاغية، ولا تنسى أن اجدادنا اشتهروا بالفصاحة ومعجزة محمد (本) هى القرآن الكريم.

۲- الهدوء والاتزان: فلابد أن يكون المحاور واثقًا من نفسه مطمئن بحججه ووسائله وبراهينه ولا تراه يتباهى بصوته العالى منفوخ الوجه يكاد يطيح بمن حوله .

٣- المصداقية والاتزان: فتراه صادفًا مع نفسه مقتنعا بما يقول غير مبالغ
 ولا مقصر .

النضج الانفعالى: أن يؤمن بأن الخلاف طبيعة البـشر وأن الخطـا وارد فتأتى ردود أفعاله مناسبه للموقف وبسيطة، فلا يحمل الأمور فـوق طاقتهـا، ولا يبالغ فيطيح برأس المحاور له، أو يضع الميك في عينه أو يكسر أنفه !

٥- قوة الذاكرة: لابد أن يتمتع المحاور بقوة تركيز لمسسميات المتحاورين وأسمائهم، وبالتالى تنشط الذاكرة ولا تراه ينادى بيااااا؟ فلان .. أو يقول لعم محمد يا متولى وهكذا .

7- الشخصية الناجحة: لابد أن يتمتع المحاور بالشخصية الـسوية والمثـل الحسن، ويتحلى بالأخلاق سفيها أو صاحب بدعة وضلال أو جاهل غير عالم فيضل الناس بغير علم!

٧- سرعة البديهه والحضور: لا بد أن يكون المحاور كلامه وتفكيره في البؤرة ولا ينشغل بتحضير الرد أثناء استماع للمتحاور إليهم .

٨- لديه أساليب الاقتاع: وكذلك قوة التاثر على الآخرين بمسا يحمسل مسن مهارات التخاطب والتعامل مع البشر، ولنا في رسول الله الأسسوة الحسنة لأعظم محاور عرفته البشرية.

9- ترتيب الأفكسار وحسس التسصوير وجسودة الإلقاء: فلا تجد أفكاره مشوشه أو مبعثرة أو يتنحنح أثناء الإلقاء ... أو يخطىء .

فى الإعراب وغير ذلك، وما زال هناك الكثير من المهارات التى تختلف بإختلاف طبيعة المحاور.

الفرق بين الحوار والجدل ... ؟ ١

أيها المحاور! انتبه .!

هل تحاورني ...! ام أنك تجادلني ..؟!

هل تعلم ما هو الفرق بين الحوار والجدال ... ؟

" الحوار أعم وأشمل من الجدل " .

*_ الحوار: في اللغة:

هو الرجوع او مراجعة الكلام وتداوله بين طرفين.

أما الحوار اصطلاحًا:

هو حديث يجرى بين طرفين لتوصيل معلومة أو الإقتاع بفكرة ويغلب عليه طابع الهدوء.

وقد ورد الحوارفي القرآن الكريم في ثلاث مواضع (بلفظه):

الموضع الأول:

قال تعالى في سورة الكهف الآية (٣٤).

﴿ فَقَالَ لِصَنجِيمِ وَهُوَ شَحَاوِرُهُ ٓ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَرا ﴾.

الموضع الثاني:

أيضنًا في سورة الكهف الآية (٣٧).

﴿ قَالَ لَهُ مَا حِبُهُ وَهُوَ يَحُاوِرُهُ وَأَكُفَرْتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ ﴾.

الموضع الثالث:

قال تعالى في سورة المجادلة الآية (١)

﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجُدُلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِى ٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ .

فطنة محاور:

أثناء الحرب الأهلية الأمريكية ألقى الرئيس (إبراهام لنكولن) خطابًا، أشار فيه بشيء من التعاطف للثوار في الجنوب، ولكن موقفه هذا أثار سيدة مسئة من المتعصبين للوحدة، فهاجمته لحديثه المتعاطف مع العدو في الوقت الذي كان عليه أن يفكر في تدميرهم فرد عليها لنكولن بهدوء قائلًا: (يا سيدتي ألا تعتقدين أنسى أدمر أعدائي عندما أحولهم إلى أصدقائي).

* _ الجدال:

كل جدال حوار، وليس كل حوار جدال .

وقال الامام الاوزاعى (إذا أراد الله بقوم شرًا أعطاهم الجدل ومنعهم العمل). الجدل في اللغة:

جادله مجادلة، أي ناقشة وخاصمه.

تجادلا في الامر، أي تخاصما فيه.

الجدل اصطلاحًا:

هو حدیث یجری بین طرفین، یتغلب علیه التعصب بفکرة معینة ویتسم بالخصومة ...

وورد الجدال في القرآن الكريم في (٢٩) موضع كلها في سياق الذم إلا في ثلاث موضع:

الموضع الأول:

الآية (١) سورة المجلالة ﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّذِي تَجُدُلِكَ فِي زَوْجِهَا ﴾.

الموضع الثاني:

الآية (٤١) في سورة العنكبوت ﴿ وَلَا تَجُدِلُواْ أَهْلَ ٱلْكِتَنبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّ

الموضع الثالث:

الآية (١٢٠) في سيورة النحسل ﴿ آدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ

ما
الآية وَجَندِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾

وانظر إلى مادة (ق-و-ل) (التى تشير الى دلالة الجدال)، والتى وردت (١٧٢٢) مرة فى القرآن الكريم ..

نجد (قال) (۲۹۰)مرة.

نجد (يقولون) (۹۲) مرة.

نجد (قولوا) (۱۳) مرة.

نجد (قيل) (٤٩) مرة.

نجد (القول) (۲۵) مرة .

نجد (قولهم) (١٢) مرة .

والفرق بين الحوار والجدال:

١ - أن الجدل به لدد وخصومة وشدة في الكلام وتمسك وتعصب بالرأى .

٢- أما الحوار فهو مجرد كلام دون خصومة بالضرورة، ويتغلب على طابعه
 الهدوء والاتزان والتعقل والموضوعية ..) .

هناك إيماءات تخدمك كمحاور جيد، فدعنا نتعرف عليها:

(رب صفقة ذهبت بإيمائة ولحدة).

هناك ايماءات تخدمك كمحاور جيد فدعنا نتعرف عليها (رب صفقة ذهبت بإيمائة واحدة).

(هل تجيد فن إلاشارات).

تعرف على شخصية الطرف الآخر تعرف تحاوره.

أ_ (إذا كان المحاور إليه: شخص إيجابي مفكر) واجبك نحوه:

١ – الأمانة والصدق والوضوح.

٣- اليقظة والانتباه.

٣- كن جاهزا مستعد .

٤ - خاطب عقله ومنهجه.

* صفاته الرئيسية :

١- هو متحمس.

٢- حاسم جاد .

٣- منطقى .

٤- يركز على النتائج.

٥- هو الذي يتخذ القرار.

٦- ذكى فطن .

ب ـ (إذا كان المحاور إليه: شخص مشاغب) واجبك نحوه:

١-الجمع بين الموافقة والتحفظ.

٧- عدم إظهار الاعتراض على مشاغباته.

٣- تجاهل الكثير من ملاحظاته.

* صفاته الرئيسية.

١- انخفاض الذكاء.

- ٢- إخفاء عدم الثقة بالنفس.
 - ٣- الانشغال بالتفاصيل.
 - ٤ تقليدي وليس ابتكارى .
- ٥- قد يكون مندفع او عدوانى .
 - ٦- مقاتل خائب .
 - ٧- لا يميل للمخاطرة .
 - ٨- عدم الابتكار والخيال.
 - ٩ سلبي في وجهة نظره.
 - ١٠ يفتقر الى الثقة .
- ١١- لا يلتزم بالقواعد واللوائح.
- ج _ (إذا كان المحاور إليه: شخصية مترددة) واجبك نحوه:
 - ١- الصير .
 - ٢- التماس العذر.
 - ٣- ضع نفسك مكانه .
 - ٤- خفف التردد عنه.
 - ٥- اجعله يثق برأيك .
 - ٦- القرار الجاهز عندك .. لابد أن نتفق الآن ...
 - * صفاته :
 - ١ القرار الجاهل هو التأجيل
 - ٢- يسهل تحديد مواضع تخوفه.
 - ٣- الهدوء والشك والقلق.
 - ٤ عدم الثقة بالنفس.

- ٥- بطيء في اتخاذ القرارات.
- ٦- يضع قيود وصعوبات وهمية.
- ح- (إذا كان المحاور إليه: شخص مرح وودود).
 - * واجبك نحوه:
 - ١ _ إعطه وقت أطول؛ فالوقت لا يهمه .

* صفاته :

- ١- إبراز الهدوء والثقة.
- ٢- هدوء واسترخاء العضلات.
 - ٣- كثير المزاح.
- ٤ التكلم كثيرًا بأسلوب مهذب.
- ٥- التودد والثقة في الآخرين.
- د- (إذا كان المحاور إليه: شخص مدعى المعرفة) واجبك نحوه:
 - ١ كظم الغيظ.
 - ٢- ضبط الأعصاب.
 - ٣- التحلى بالحكمة والكياسة.
 - ٤ اظهار الإعجاب بأفكاره.
 - ٥- ضرب أمثله تؤيد فكره.
 - * صفاته:
 - ١- مسيطر عنيد .
 - ٢- الجدال .
 - ٣- التعالى .
 - ٤- امتداح الذات .

- ٥- إثارة الشك حول الآراء الأخرى.
 - ٦- ساخر ومهدد .
- ه (إذا كان المحاور إليه: شخص خشن جاف). واجبك نحوه:
 - ١- المحافظة على الهدوء.
 - ٢- عدم الإستدراج.
 - ٣- لا تقاطعة أبدًا.
 - ٤- الإصغاء وإبداء الإهتمام.

صفاته:

- ١- الصلابة والشدة.
- ٢- التصميم على ما بذهنه .
 - ٣- لا يثق بلحد .
- ٤ تعظيم معارفه بالاشياء .
 - ٥- لا يعترف بالإنسماب.
 - ٦- ذو تصميم لكيد .
 - ٧- يتصف بالقوة.
 - ٨- يحب المناقشة .

ومما لاشك أن الاشخاص وصفات البشر، ربما تجمع أمزجة مختلفة من الصفات السابق ذكرها أى أن تحديد سمات شخصية معينة ليس بأمر هين، خاصة أن شخصية الفرد قابلة للتغير والتعديل والاكتساب.

وفى كل الأحوال عليك أن تتسم دائمًا بالصفات التالية:

١ – أنت تمتلك أذنان وفم واحد، فطيك أن تنصت أكثر من أن تتكلم .

٢-من نقصان العقل لن ترد على موضوع لم تفهمه، فعليك ان تركز جيدًا لما
 يقوله الطرف الاخر.

٣-كن دبلوماسيًا واحذر النفاق، فعليك أن تكون ذكيًا فطنا ويمكن أن تستخدم الأساليب (لقد لفت انتباهى ... لقد دهشت عندما... ما كنت أظن).

٤- انظر لنصف الكوب الممتلئ لا الفارغ، فعليك أن تدرس الايجابيات أولاً
 من التحاور وتنتهز الفرص لتفك القيود.

ابتسم للحياه تبتسم لك، فعليك أن تتسم بالتفاؤل أيًا كاتت الظروف حتى
 يستمر الحوار او تتعدل الظروف لصالحك .

٦- الإنسان الناجح (كلمة)، فعليك ألا تخل بالوعود حتى لا تتذبذب الثقة بك، كذلك أن تعتذر عن اختلاف الظروف او التوقيت.

٧- عرفنى من تكون ... أعرف ماذا تريد ؟

المعرفة وسيلة للوصول للغاية، فعليك أن تعرف جيدًا من تحساوره، كسى تستخدم لغة التخاطب الملائمة له.

٨- محاور كثير المشاكل قليل النجاح!

فطيك كمحاور أن تخلى مشاكلك الشخصية جانبًا أثناء دخولك في الحوار حتى لا توثر عليك وعلى ثقتك بنفسك .

9- إلزام حدودى، فعليك كمحاور أن تعرف ما يجب أن تقول مما لا يجب فلا تتدخل باسئلتك كفضول عن من تحاور وتخرج بعيدًا عن نطاق الحوار .

١٠ الصدق أقصر الطرق للإقناع؛ فلا أتخيل محاور كانب فكيف نصدقه في حججه ومعتقداته ووعوده.

ومن خلال ما تقدم يمكنك إستخدام بعض العبارات الحوارية مثل:

ربما يكون من الأفضل كذا

ما رايك في كذا.

إنى أقترح على سيادتكم كذا لقد خالص شكرى لقبولكم كذا أتمنى أن يجد اقتراحى قبولا ورأى فيه أن

ولتحسين الوضع الحالى أقترح أن

لقد لفت انتباهی

لقد لاحظت ... وغيرها من التعبيرات التي ترجع لفطنة السذكاء وخبرة المحاور (الناجح) .

الحواربين القرآن والسنَّة:

أولاً: "في القرآن".

إن الله ـ عز وجل ـ أرسل رسوله النبى (الله الفر قالة القرآن الكريم الذى تحدى به فصاحة العرب ويحتوى القرآن الكريم العديد من المواقف الحوارية التى تدور على سبيل المثال لا الحصر حول .

- ١- حوار الله تعالى مع العبد في سورة الفاتحة.
 - ٢- حوار الله تعالى مع الملاكة.
 - ٣- حوار الله تعالى مع الرسول والانبياء.
 - ٤ حوار الله تعالى مع إبليس اللعين.
- ٥- حوار الله تعالى مع الأقوام عن طريق الرسل.
- ٦- حوار الاسان مع الاسان (أهل الجنة وأهل النار).
 - ٧- حوار الرسل مع أقوامهم.
- ٨- حوار الإنسان مع المخلوقات الاخرى (النمل الهدهد) .
 - ٩- حوار الأنبياء مع الطغاه والجبابرة.
 - ١ حوار الإنسان مع الجماد (أعضائه يوم القيامة) .

وكى لا يمل القارئ أو يشعر بالإطناب، سنرى قطائف من الحوار في القرآن ونسلك دروب الحكمة منها ونحل بها مشكلات عصرنا

كيف يكون الحوار سببًا في حل المشاكل العصرية وبصورة فورية ؟! كيف نستفيد من الحوار في القرآن لحل مشاكلنا الحالية ؟!

أولاً "انظر كيف يحاورك الله تعالى في "الصلاة "عند قراءتك للفاتحة".

 فإذا قال العبد :﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَسِبِ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ قال الله تعسالى "حمدنى عبدى " وإذا قال ﴿ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ قال تعالى " اثنى على عبدى ".

وإذا قال ﴿ مَالِكَ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ قال تعالى " مجدنى عبدى ".

فإذا قال العبد ﴿إِيَّالَتَ نَعْبُدُ وَإِيَّالَتَ نَسْتَعِيرِ ﴾ قال تعالى " هذا بينى وبين عبدى ولعبدى ما سال ".

فإذا قال العبد ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ مِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمُسْتَقِيمَ وَلِعبدى ما سأل " غَيْرِ ٱلْمُسْتَقِدى ما سأل " انظر الله يحاورك .. في سورة الفاتحة فما أجل واشرف هذا الحوار .

ثانيًا "كيف حاورالله تعالى الملائكة".

قال تعالى في سورة البقرة الايات (٣٠-...)

﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتِ كَةِ إِنِي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةٌ قَالُواْ أَتَجَعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَاءَ وَخَنْ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّى أَعْلَمُ مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَاءَ وَخَنْ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّى أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ .. ﴾ .

قيل فى حوار الله تعالى للملائكة أنه كان عندهم علم مسبق لأن الجن سبق خلق الإنسان فافسدوا فجاءت الملائكة بالتعميم فى القتل وسفك الدماء، وكان رأى الشيخ (عبد الرحمن السحيم) إن سبب قول الملائكة هذا وهم لا يعلمون الغيب "ولا يسبقون بالقول " إن الجن كانت قبل الإنس فى الأرض فافسدوا فيه.

وقال (القرطبى) المعنى أنهم لما سمعوا لفظ خليفة فهموا أن فى بنسى أدم من يفسد اذ الخليفة المقصود منه الإصلاح وترك الفساد لكن عمموا الحكم على الجميع بالمعصية فبين سبحانه وتعالى أن فيهم من يفسد ومن لا يفسد

ثم ما كان قولهم في نهاية الآيات ﴿قَالُواْ سُبْحَننَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ۗ إِنْكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ (٣٢).

وقال أحد العلماء ربما أطلعهم الله تعالى من علمه من قبل.

وانظر كيف يرد الله تعالى على الملائكة استفساراتهم ويتلقى اجاباتهم وهـو مليكهم واعلم بحالهم!.

ثالثًا۔ الله تعالى يحاور سيدنا آدمر".

يقول تعللى في سورة البقرة (الآية: ٢٥):

﴿ وَقُلْنَا يَنَادَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجُنَّةَ وَكُلًا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِعْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَنذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ .

انظر كيف يحاور الله تعالى " ادم " عليه السلام ويبين له سياسة الجهزاء والعقاب ويحذر من قبل .. من الوقوع في المعصية ثم تاتي وسوسة إبليس...!

رابعًا ـ الله تعالى بيحاور موسى عليه السلام ".

يقول تعالى في سورة الاعراف (الاية ١٤٣).

﴿ وَلَمَّا جَآءً مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أُرِنِيَ أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن وَكَالَمُهُ وَبَهُ وَالْ رَبِّ أُرِنِيَ أَنظُرْ إِلَى اللَّهَ الْحَبَلِ فَإِنِ السَّقَقَرُ مَكَانَهُ وَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّىٰ لَن تَرَانِي وَلَاكِنِ انظُرْ إِلَى اللَّجَبَلِ فَإِنِ السَّقَقَرُ مَكَانَهُ وفَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّىٰ

رَبُّهُ، لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ، دَكًا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا ۚ فَلَمَّاۤ أَفَاقَ قَالَ سُبْحَسَنَكَ تُبْتُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ، دَكًا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا ۚ فَلَمَّاۤ أَفَاقَ قَالَ سُبْحَسَنَكَ تُبْتُ لِلْكَ وَأَنَا أَوُّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾.

وقال تعالى في سورة "طه " الايات (٩-١٨) :

﴿ وَهَلْ أَتَلِكَ حَدِيثُ مُوسَى ۞ إِذْ رَءَا نَارًا فَقَالَ لِأَهَادِ ٱمْكُنُوٓ الِنَّ وَانَسَتُ نَارًا لَعَلَى ءَاتِيكُم مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى ٱلنَّارِ هُدًى ۞ فَلَمَّا أَتَنَهَا نُودِى يَعْمُوسَى ۚ لَعْلَيْكَ وَالْكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ طُوى ۞ وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ ۞ إِنِّي أَنَا ٱللهُ لاّ إِلَنه إِلاّ أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِيمِ ٱلصَّلُوٰةَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ۞ إِنَّي أَنَا ٱللهُ لاّ إِلَنه إِلاّ أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِيمِ ٱلصَّلُوٰةَ لِلْاَ يَصُدُّنِي وَأَقِيمِ ٱلصَّلُوٰةَ لِلْا يَصُدُّنِي وَأَقِيمِ ٱلسَّلَوٰةَ وَاللَّهُ لَا إِلَنه إِلاّ أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِيمِ ٱلصَّلُوٰةَ لِللّهِ مِنْ اللّهُ وَمِنْ بِهَا وَأَنْبَعَ هَوَنهُ فَتَرْدَىٰ ۞ وَمَا يَلْكَ بِيَعِينِكَ لِلْا يَصُدُّنَكَ عَنْهَا مَن لا يُؤْمِنُ بِهَا وَأَنْبَعَ هَوَنهُ فَتَرْدَىٰ ۞ وَمَا يَلْكَ بِيَعِينِكَ فَلَا يَصُدُّنَكُ عَنْهَا مَن لا يُؤْمِنُ بِهَا وَأَنْبَعَ هَوَنهُ فَتَرْدَىٰ ۞ وَمَا يَلْكَ بِيَعِينِكَ فَلَا يَصُدُّنُكُ عَنْهَا مَن لا يُؤْمِنُ بِهَا وَأَنْبَعَ هَوَنهُ فَتَرْدَىٰ ۞ وَمَا يَلْكَ بِيَعِينِكَ مِنْهُ وَمِنْ عَنْهِ عَلَى غَنْمِى وَلِيَ فِيهَا مِنْهُ وَمِنْ إِنَّا وَأَنْهُمُ مَنَا عَلَيْهَا وَأَهُمُنُ بِهَا عَلَيْهَا وَأَهُمُنُ إِمَا عَلَىٰ غَنْمِى وَلِيَ فِيهَا مَنْ لا يُوسَلُقُ أَوْمَانُ إِنَّهُ الْقَالُولُ وَمِنْ أَنْ اللّهُ عَلَى غَنْمِى وَلِي فِيهَا مَنْ لا يُوسَلُقُ أَنْ عَلَيْهُ وَلَوْلُهُ وَلَوْلُولُو الْمَنْ بِهَا عَلَىٰ غَنْمِى وَلِي فِيهَا مَنْهُ أَوْلِكُ أَنْهُ الْمُؤْلِقُ أَوْلِ أَنْهُمُ لَا عُلَيْهَا وَلَمُ الْمُولِ الْمُؤْمِنُ فَيْلًا عَلَيْهَا وَلَوْلَا اللّهُ عَلَى عَنْمِى وَلِي فِيهَا مُعْلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ وَلَوْلِهُ اللّهُ الْمُؤْلِي اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِلُ وَالْمَالُولُولُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُعَلِقُولُولُولُولُولُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِي عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

انظر إلى براعة الحوار"

حيث جاء الإستفهام في بداية الآيات للتقرير، وغرضه التسشويق حيث دار الحوار بين الله تعالى وكليمه "موسى" عليه السلام في غاية من الأدب الجميل ولعلك رأيت الاطناب الذي تحدث به موسى بقوله "ولى فيها مأرب أخرى، حيث إنه يتمنى أن يطول حديثه مع الله _ عز وجل _ وهي عادة الحديث مع من تحب فلا تأمل أن ينقطع الحديث بسرعة، وبها شوق موسى بأن يظل الحديث مسترسلاً مع الله عز وجل وهو المباسطة في الحديث نلك لأن كلام الحبيب مريح للنفس.

وقد قال " المفسرون " وكان يكفى أن يقول " هي عصاي " .

حوار الله تعالى "لمحمد "صلوات الله عليمه وتسليمه ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ آلَمُسْتَهْزِءِينَ ﴾.

إن الله تعالى حاور نبيه في مواطن "محاورًا ... ومرشدًا ومساتدًا له ومنطقًا مما يلاقاه من أعدائه ..

وأخرج البراز والطبراني في سبب نزول الآية "

عن أنس بن مالك قال: مر النبى على أناس بمكة، فجعلوا يغمزون فى قفاه ويقولون: هذا الذى يزعم أنه نبى! ومعه "جبريل " فغمز جبريل باصبعه فوقع مثل الظفر فى أجسادهم فصارت قروحًا حتى نتنوا، فلم يستطيع أحد أن يدنو منهم فأنزال الله ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ ٱلْمُسْتَةِزِمِينَ ﴾.

خامسًا _ حوار الله تعالى مع إبليس اللعين:

يعتبر هذا النموذج من أخطر النماذج الحوارية في القرآن الكريم، وفي مفهوم ولغة الحوارين الاضاد على إطلاقها، حيث إن النموذج هذا يمثل قمة " الحق المطلق " ألا وهو إبليس اللعين وهو رمز الباطل المطلق ...

وكان الله تعالى أراد أن يضع " فلسفة " مهمة لبنى الإنسان تشير إلى إمكانية الحوار بالطريقة الحوارية مع الآخر أو أقامة الحجة عليه ولو كان يمثل النقييض لفلسفة الخير التى تحملها قال تعالى في سورة الاعراف (الابت ١١-١٨).

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَكُمْ ثُمُّ صَوَّرْنَكُمْ ثُمُّ قُلْنَا لِلْمَلَتِكِةِ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَآ اللّهِ مَنْ فَكُونُ اللّهِ اللّهِ اللّهَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

لَكَ أَن تَتَكَبُّرَ فِيهَا فَٱخْرُجَ إِنَّكَ مِنَ ٱلصَّغِرِينَ ﴿ قَالَ أَنظِرْنِيَ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿ قَالَ إِنَّكَ مِنَ ٱلْمُسْتَقِيمَ قَالَ إِنَّكَ مِنَ ٱلْمُسْتَقِيمَ فَالَ فَيِمَا أَغُويْتَنِي لِأَقْعُدَنَ لَمُمْ صِرَاطَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ قَالَ إِنَّكَ مِنَ ٱلْمُسْتَقِيمَ فَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُسْتَقِيمَ وَعَن أَيْمَنِهِمْ وَعَن شَمَآبِلِهِم وَلا يَجَدُ اللهُ اللهِم وَلا يَجَدُ اللهُ اللهُ

ربما كان هذا الحوار الأطول بين الله تعالى وبين إبليس اللعين، والحوار يوجد في مواطن أخرى والشاهد القوى في الحوار أن أبليس يدعى أنه "أفضل" من الإنسان، لذلك رفض أن يسجد لآدم مع العلم أن السجود هذا هو سجود" تحية ". وليس عيادة، ولكن روح المكاير في القرآن الكريم التي كانت ليدى الليس

وليس عبادة، ولكن روح المكابر في القرآن الكريم التي كانت لدى إبليس جعلته يصر على كبرياته في هذا النص .

ومن الحوار بين الخير والشر يمكن أن يكون هناك لفتة في حمل "دعوة السماء " إلى الناس في أن يحمل الدعاة هذا الدين " مبشرين " لا منفرين، ويطرقوا به أبواب الخير ويقيموا الحجة على الطغاة والمتكبرين، كما فعل "موسى" وأخيه مع " فرعون " .

قال تعالى في سورة "طه " الآيات (٢١ - ٤٤):

﴿ ٱذْهَبَ أَنتَ وَأُخُوكَ بِعَايَئِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِى ﴿ ٱذْهَبَاۤ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿ وَهُ فَعُولًا لَهُ وَوَلاً لَيْنًا لَعَلَّهُ مِ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ .

انظر إلى النبى ورأس الفساد فرعون وحجة الدعاة . وتنهى رحلة الحوار مع الطغاه بإيمان السحرة !!!. وقد حاور الله تعالى إبليس في مواطن كثيرة من القرآن الكريم، قال تعالى في سورة الحجر الآيات (٢٨-٤٠):

﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُكَ لِلْمَلَيْكِةِ إِنِّى خَلِقٌ بَشَرًا مِن صَلْصَلِ مِن حَمَا مِسْنُونِ ﴿ فَإِذَا سَوِينَ ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُلُّهُمْ سَوِينَ ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُلُّهُمْ السَّعِدِينَ ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَيْكَةُ كُلُّهُمْ أَمْعُونَ ﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُوحِي فَقَعُواْ لَهُ مَا السَّعِدِينَ ﴿ قَالَ يَتَإِبِيلِسُ مَا لَكَ أَمْ يَكُونَ مَعَ ٱلسَّعِدِينَ ﴿ قَالَ يَتَإِبِلِيسُ مَا لَكَ أَلُا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّعِدِينَ ﴿ قَالَ لَمْ أَكُن لِأَسْجُدَ لِبَشَوْ خَلَقْتَهُ مِن صَلْصَل مِن مَا لَكَ مَا السَّعِدِينَ ﴿ قَالَ لَمْ أَكُن لِأَسْجُدَ لِبَشَو خَلَقْتَهُ مِن صَلْصَل مِن مَا لَكَ مَمُ السَّعِدِينَ ﴿ قَالَ لَمْ أَكُن لِأَسْجُدَ لِبَشَو خَلَقْتَهُ مِن صَلْصَل مِن مَا لَكَ مَن السَّعِلِينَ ﴿ فَا لَنَهُ مِن اللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ اللَّهُ عَلَيْكَ ٱللَّا لَمْ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ اللَّهُ عَلَيْكَ ٱللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ اللَّهُ عَلَى مَن ٱلْمُعْلُومِ ﴿ قَالَ فَإِنَّا عَلَيْكَ مَنَ ٱلْمُعْلِينَ ﴾ اللَّهُ عَلَى مَن ٱلْمُعْلِينَ ﴿ إِلَىٰ يَوْمِ اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِنَ الْمُعْلِينَ ﴾ إِلَى يَوْمِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَى اللْهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُعْلِينَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُخْلِقِينَ ﴾ وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ عَلَيْكُ مِن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْعُلِلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَا

انظر إلى عداوة إبليس لبنى أدم وقال " القرطبى " أراد بسؤاله الإنظار إلى يوم يبعثون - ألا يموت - لأن البعث لا موت بعده .

فأجابه المولى بالانظار ألى يوم الوقت المعلوم وهو موت الخلاق - فيموت إبليس ثم يبعث.

الحوارلغة الأنبياء

حاور الله تعالى الأقوام على لسان الأنبياء .

حوار نبى الله " موسى " مع فرعون التى تدور حول ربوبية الله ـ عز وجل _ وانظر إلى جدال فرعون .

قال تعالى في سورة "طه" الآيات (٤٩-٢٥).

﴿ قَالَ فَمَن رَّبُكُمَا يَهُوسَىٰ ﴿ قَالَ رَبُنَا ٱلَّذِى أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ، ثُمَّ هَدَىٰ ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ﴾ قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَبِّي فِي كِتَسِ لَا يَضِلُ رَبِّي وَلَا يَنسَى ﴾ .

قال "الزمخشري "ما أحضر هذا الجواب وأجمعه وأبينه ..

ثم انظر إلى إشارة " التوحيد " التى ملاء الله تعالى بها قلب نبيه " موسى " بقوله عند ربى وقوله " لا يضل ربى ولا ينسى " تنزيه ذاته العليا عن النال او السهو أو النسيان، وفى هذا الحديث بلاغة رائعة وفطنه المحاور – وخير الكلام ما قل فى حروفه كثير فى معانيه ومغذاه، وفيه كل كلمات تعبر عن مغذى وقيمة، ألا وهى بلاغة الانبياء ".

* حوار هود مع قومه:

قال تعالى في سورة "المؤمنين "الآيات (٣١).

﴿ ثُمَّرُ أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاخَرِينَ ﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنِ اعْبُدُوا آللهَ مَا لَكُر مِنْ إِلَيْهِ غَيْرُهُ وَ أَفَلَا تَتَقُونَ ﴾ .

قال " ابو السعود " انظر كيف جعلوا اتباع الرسول الحق الذي يوصلهم السي سعادة الدارين خسراتًا ووصفوه بذلك ..!

وقال " المفسرون " عندما أمر الله بعذابهم صاح بهم " جبريل " عليه السسلام صيحة رجفت لها الأرض من تحتهم فصاروا لشدتها غثاء كغثاء السيل...!

* حوار إبراهيم عليه السلام مع قومه.

قال تعالى في سورة " الانبياء " الآيات (١٥-٥٥):

﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاۤ إِبْرَاهِمَ رُشْدَهُ مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَلِمِينَ ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاۤ إِبْرَاهِمَ رُشْدَهُ مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَلِمِينَ ﴾ وَقَوْمِهِ مَا هَا فِيهِ قَالُواْ وَجَدْنَا وَقَوْمِهِ مَا هَا فَالُواْ وَجَدْنَا عَالِمُعُونَ ﴾ ءَابَآءَنَا هَا عَبِدِينَ ﴾ قَالُ لَقَدْ كُنتُدْ أَنتُدْ وَءَابَآؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾

انظر الى حوار سيدنا إبراهيم لقومه الذى يدل على "رشد المحاور" ورجاحة عقله وحجة بياته وفصاحة لساته وانكاره لعبادة الأصنام.

ثم انظر فى موضع آخر من القرآن الكريم فى حادثة تحطيم الأصنام الذى قام بها إبراهيم عليه السلام واحتجاج قومه على ما حدث، يقول تعالى " فى سورة الحج الآيات (٥٩-٦٣):

فَتُصْبِحُ ٱلْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنْ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴾.

قال " القرطبي " في تفسير للآية (٦٣):

هى تعكس فطنة المحاور الشجاع الفطن لما يدور فى أذهان قومه، المحارب بفصاحة لسانه وقوة حجته، وقال:

الكلام خرج مخرج التعريض كما قال إبراهيم "لم تعبدون مالا يسمع ولا يبصر ولا يغنى من الحق شيئًا " فقال ابراهيم " بل فعله كبيرهم هذا " ليقولوا أنسهم لا ينطقون ولا ينفعون ولا يضرون !

فيقول" فلم تعبدونهم !!!!" فتقوم عليهم الحجة منهم كما يجوز فرض الباطل مع الخصم لرجع إلى "الحق "وإنه أقرب في الحجة وأقطع للشبهة فرض الباطل مع انفسهم فقالوا إتكم أتتم الظالمون، ثم نكسوا على رعوسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون !!

* "إبليس يعقد صفقة ":

قال تعالى في سورة البقرة الآية (٣٦):

﴿ فَأَزَلُهُمَا ٱلشَّيطُنُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ..... ﴾

كان سيدنا آدم وحواء ممنوعين من أكل الشجرة غير أن آدم إنسان، فاستغل ابليس إنسانيته وفضوله وأخذ يوسوس له ويحاوره ويثير لديه الفضول

وهذه هى عادة إبليس فى إبخال ابن آدم المعصية، فهو يتسلسل به ويثير لديه الفضول فى معرفه الشيء حتى يقع فيه فيعصى ربه .

كان يقول لك: جرب .. هندسر إيه .. اكتشف .. واعرف .. وما أمكر منه رفيق وما أضل منه سبيل !

هو يثير فضولك في الانترنت لترى ما يود هو أن تراه !

ويثير فضولك للهو الحديث ...!

وفى آيات أخرى انظر كيف حاور سيدنا آدم عليه السلام.

قال تعالى في سورة "طه " الآية (١٢٠):

﴿ فَوَسَوَسَ إِلَيْهِ ٱلشَّيْطَانُ قَالَ يَتَفَادَمُ هَلَ أَدُلُكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلْخُلُدِ وَمُلْكِ لَا يَتَلَىٰ ﴾ .

وفي سورة الأعراف الاية (٢٠).

﴿ فَوَسَوَسَ لَهُمَا ٱلشَّيْطَنُ لِيُبْدِى لَهُمَا مَا وُدِي عَنْهُمَا مِن سَوْءَ بِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَا كُمَا رَبُّكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَاذِهِ ٱلشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونَا مَلَكَيْنِ أُوْ تَكُونَا مِنَ ٱلْخَالِدِينَ ﴾ مَا نَهَا كُمِّن أُو تَكُونَا مِنَ ٱلْخَالِدِينَ ﴾ واختار أبليس اللعين أمرين في غاية الأغراء والإثارة لآدم عليه السلام ومن بعده ذريته :

أ- الملك والجاه والسلطان.

ب- الخلود والبقاء والحياة .

وكلا الأمرين غير واقعين وغير صحيح.

﴿ وَقَاسَمُهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ ٱلنَّصِحِينَ ﴾ ... (أي أقسم لهما).

وقيل في امر هذه الشجرة .. قال " الإمام لحمد " حدثنا عبد السرحمن بن مهدى حدثنا شعبة عن أبى الضحاك سمعت أبا هريرة يقول قال رسول الله (قلل): "إن في الجنة شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام ولا يقطعها: شجرة الخلد " ثم انظر إلى أثر المعصية .

قال تعالى فى سورة "طه" (١٢١) : ﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَمُمَا سَوْءَ لَهُمَا وَوَاتُهُمَا وَوَاتُهُمَا وَوَالِيَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

ثم توبة آدم عليه السلام ورجوعه الى ربه.

﴿ فَتَلَقَّىٰ ءَادَمُ مِن رَّبِهِ عَلَيْهِ وَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴾

* امرأة عمران عليه السلام . تحاور ربها".

إليكن ايتها الفاضلات.

قال تعالى في سورة آل عمران الآيات (٥٦-٣٦):

﴿ إِذْ قَالَتِ آمْرَأَتُ عِمْرَانَ رَتِ إِنِّى نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلَ مِنِي اللّهُ عِمْرَانَ رَتِ إِنِّى نَذَرْتُ لَكَ مَا وَضَعَتُهَا قَالَتْ رَتِ إِنِّى وَضَعْتُهَا أَنتَى وَاللّهُ مِنِي اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ ٱلذَّكُرُ كَالْأُنتَى قَالِيْ سَمّيتُهَا مَرْيَعَ وَإِنّي أَعِيدُهَا بِلك وَدُرّيَّتُهَا مِنَ ٱلشّيطُن ٱلرّْحِيمِ ﴾ .

انظر الى الحوار الدائم المتصل بالله _ عز وجل _ وكانها تدعو شهورًا طويلة منذ أن شعرت بالجنين في أحشائها إلى أن وضعته .. فتنوى أن تهبه لله _ عز وجل _ فتجدها انثى وليست طبيعة الأنثى كالذكر في القوة والتحمل .. إلا أنها تهبها لله _ عز وجل _ ولخدمة بيته .

وفى المعنى: "اتصال المحوار"و" الحكمة فى التمنى والاختيار "و"الصبر" و"الرجاء "واتصال امرأة عمران فى الحوار الله عز وجل والدعاء له يشير ألى عدة فوائد منها .. إنك حين تتحدث مع من تحب تخشى أن ينقطع حديثك فتظل متصلا بمن تحاوره وتلجأ له ... ثواب الصبر والرجاء قال تعالى فى سورة آل عمران الآية (٣٧) ﴿ فَتَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأُنْبَتَهَا نَبَانًا حَسَنًا وَكَفَّلُهَا زَكِيًا لَكُمّا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيًّا ٱلْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا قَالَ يَهْمَرْيَمُ أَنْ لَكِ هَنذَا

قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنْ ٱللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرٍ حِسَابٍ ﴾ .

انظر إلى أجر الرجاء والدعاء والعمل الصالح وهو " .. قبول الأعمال .."

عند الله ـ عز وجل ـ فاستجاب الله لامرأة عمران وأنبت ابنتها نبتة طيبة مباركة صالحة .

وفى تلك الآيات منهج ربانى للعناية بالطفل والحفاظ على تنشئته الصالحة قبل أن " يولد " .

أثر رؤية أجر الصالحين:

إن الحافز النفسى والمعنوى فى رؤية الأجر المثوبة على كل عمل صالح يجلب عملاً صالحًا مثله، ويعطى الحافز والهمه كذلك _ بالضبط _ رؤية العقاب لدى المخطأ فيردع النفس عن ارتكاب المعصية ولعل فى تلك الآيات ما يدل على ذلك من المنهج التربوى الذى يمكن أن تستخدمه فى تربية أولادك " فحافزًا لجنزاء للاعمال الصالحات دافع لمزيد من الصلاح وكما يقولون الحسنة تجلب الاخرى وكذلك المعصية، وانظر إلى قول " الطاهرة مريم ": ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَرَزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ

واختيار المنهج الربائى لقول زكريا (هنالك)، حيث سرعة البت والتنفيذ في الدعاء والعمل الصالح ...!

قال تعالى في سورة آل عمران الايات (٣٨- ١٤) .

﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكِرِيًّا رَبَّهُ أَقَالَ رَبِ هَبْ لِي مِن أَدُنكَ ذُرِيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿ فَنَادَتْهُ ٱلْمَلَتْبِكَةُ وَهُوَ قَآبِمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهُ يُبَشِّرُكَ سَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿ فَنَادَتْهُ ٱلْمَلَتْبِكَةُ وَهُوَ قَآبِمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهُ يُبَشِّرُكُ بَعِينًا مُنَ ٱللَّهُ عَنَادَتْهُ وَسَيِّدًا وَحَصُّورًا وَنَبِيًّا مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ﴿ قَالَ رَبِ

أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَمْ وَقَدْ بَلَغَنِى ٱلْكِبَرُ وَٱمْرَأْتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَالِكَ ٱللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ ﴿ قَالَ رَبِ ٱجْعَل لِّى ءَايَةٌ قَالَ ءَايَتُكَ أَلًا تُكلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَنْهَ أَيَّامِ إِلَّا رَمْزًا * وَآذَكُر رَبُّكَ كَثِيرًا وَسَبّحْ بِٱلْعَشِيّ وَٱلْإِبْكَ رَبُّكَ ﴿ .

سادساً ـ "كما خلق سبحانه وتعالى أدم بلا أبوين "خلق عيسى بأم بلا أب

وانظر إلى حوار "جبريل " ـ عليه السلام ـ للسيدة " مريم "قال تعالى فـــى سورة " مريم " الآيات (٢٢-٢٦).

﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اَنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا ﴿ فَاتَخَذَتْ مِن أُهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًا ﴿ فَالْتَ إِنَّ أَعُوذُ مِن دُونِهِمْ جِبَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثّل لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ قَالَتْ إِنْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مَن دُونِهِمْ جِبَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثّل لَهَا بَشَرًا اللَّهِ اللَّهِ فَالَتُ أَنْ يَكُونُ لِي قَالَ إِنَّمَا أَنَا رُسُولُ رَبِّكِ لِأَهْبَ لَكِ عُلَنمً وَلَمْ يَمْسَتِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴾ وَاللَّهُ فَاللَّهُ مِن عَلَى هُو عَلَى هَيِّن وَلِيَجْعَلَهُ وَ وَايَهُ لِللَّهُ اللَّهِ مَن وَرَحْمَةُ مِنّا وَكَانَ أَمْرًا وَكُونُ لِي عُلْمَ وَلَمْ يَمْسَتِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًا ﴾ .

الله يرزق من يشاء بغير حساب

برزق امرأة زكريا وهى عاقر، ويضع فى أحشائها طفلاً.
ويرزق مريم الصبية طفلًا أيضًا فى أحشائها دون بعل .
وانظر إلى رواية " ابن عباس " فى الحوار الذى دار بين السيدة " مريم "
وسيدنا جبريل عليه السلام .

جاء جبريل في صورة شاب أبيض الوجه مجعد الشعر مستوى الخلقة وقال " المفسرون " إنما تمثل لها في صورة الإنسان، لتستأنس بكلامه ولا تنفر منه، فتعوزت الفتاة التقية بقولها ﴿ إِنِّ أَعُوذُ بِٱلرَّحْمَانِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا ﴾ .

انظر إلى آداب الحوار والتوجيه ورجاحة العقل واللجوء لله تعالى الاستعانة به، وهنا جواب الشرط محذوف وتقديره: "ان كنت تقيّبا فساتركنى ولا تمسنى بسوء ..."

فقال " جبريل " ما أنا إلا ملك مرسل وكان أمرًا مقسضيًا، أى وكسان أمرًا مفرغًا منه لا يتغير؛ لأنه سابق علمه سبحانه وتعالى ... وانتهى الحوار بين الروح الأمين ومريم العذراء .

*حوار" مريم" عليها السلام مع الملك:

انظر الى حوار السيدة مريم حينما شعرت بألم الولادة وما تفكر فيه الفته المخلصة بعد أمر ولادتها لنبى الله "عيسى" - عليه السلام - وحكمة الفرج بعد الضيق والعسر والصبر على أمر الله ..

يقول الحق تبارك وتعالى في سورة " مريم " الآيات (٢٣-٢٦): ﴿ فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاصُ إِلَىٰ جِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ يَئلَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَئذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسِيًا ﴿ فَنَادَنهَا مِن تَحْتِهَاۤ أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُكِ تَحْتَكِ سَرِيًا ﴿ وَهُزِّىَ إِلَيْكِ بِجُذْعِ ٱلنَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴿ فَكُلِى وَٱشْرَبِى وَقَرِّى عَيْنًا أَفَا لَكُمْ وَٱشْرَبِى وَقَرِّى عَيْنًا أَفَا لَا مَنْ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِىٓ إِنِّى نَذَرَتُ لِلرَّحْمَانِ صَوْمًا فَلَنْ أُحَلِّمَ عَيْنًا فَلَى الْمَحْمَانِ صَوْمًا فَلَنْ أُحَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْ لِلرَّحْمَانِ صَوْمًا فَلَنْ أُحَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴾ .

قال" ابن كثير ": عرفت أنها ستُبلى وتمتحن بهذا المولود فتمنت الموت، لأن الناس لن يصدقونها، ثم . ناداها الملك من تحت النخلة قائلا: لا تحزنى لهذا الأمر فقد جعل ربك تحتك ثريا .

وقال "ابن عباس ": ضرب جبريل برجله الأرض، فظهرت عين ماء عـزب فجرى جدول ثم حركى جذع النخلة اليابسة يتساقط عليك الرطب طرى وقـال المفسرون "امرها بهز الجذع اليابس لترى أيه إحياء موات الجذع بعـد رؤيتها عين الماء العذب ,, فكلى واشربي وقرى عينا ..." أي لا تحزني وطيبي نفسنا ".

قال الله تعالى في سورة "مريم":

﴿ حَهَيْعُصَ فَ ذِكُرُ رَحَمْتِ رَبِكَ عَبْدَهُ، زَكَرِيَّا ﴿ إِذْ نَادَكَ رَبَّهُ، نِكَ عَبْدَهُ، زَكَرِيَّا ﴿ إِذْ نَادَكَ رَبِّ إِنِّى وَهَنَ ٱلْعَظَّمُ مِنِى وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنُ بِدُعَا لِلهَ خَفِيًّا ﴾ وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنُ بِدُعَا لِلهَ وَلَاءِى وَكَانَتِ ٱمْرَأْتِي عَاقِرًا بِدُعَا لِكَ رَبِ شَقِيًّا ﴾ وَإِنِي خِفْتُ ٱلْمَوْلِي مِن وَرَآءِى وَكَانَتِ ٱمْرَأْتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا ﴾ . فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا ﴾ . يَوْرَفُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِ رَضِيًّا ﴾ .

قال "المفسرون ": لأن الإخفاء في الدعاء أبخل الإخلاص وأبعد عن الرياء ..

قال " البيضاوى : " المراد " يرثنى " أى وراثة الشرع والعلم، فإن الأنبياء لا يورثون المال

وقال " الرازى " : قدم زكريا عليه السلام على طلب الولد لثلاثة أمور :

١- كونه ضعيفًا.

٢ - أن الله تعالى ما رد دعاؤه قط.

٣- كون المطلوب منفعة للدين.

يقول تعالى في سورة " آل عمران " الآية (١٠٤).

﴿ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْعَرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ .

وقد قال الله تعالى (يدعون) وكلمة دعوة تقال عندما يعرض شخص على شخص آخر شيئًا أعجبه، كأن تقول دعاتى فلان للاحتفال بالعيد القومى، ولك فله هذه الدعوة أن تقبل فتحظى بما حظى به فلان .. وتنال الخير .. أو تعتذر .. فتحرم ما حظى به وفاز الداعى !.

ولك أن تتخيل براعة القرآن وتصويره للداعى بالشخص المهذب منخفض الصوت لطيف الدعوة وكأنه ماثل أمامك " بكارت " دعوة أنيق يحمل اسمك

ويقول لك: " هذا كارت دعوة كتب عليه اسمك يدعوك لـ"

والآخر فظًا غليظ القول يأمر بقوله

! تعالى إلى "..... واسمع الكلام !!!

وهى رسالة إلى دعاة المسلمين اليوم ... بأن يتألف أمر الدعوة من الأساليب الشيقة والحوارات الهادفة المقتعة بالحجة والبرهان لا بتغليظ الكلام والدعوة أيضًا حوار ولباقة ".

أما الامر بالمعروف فهو واجب لحل المنازعات ولنشر الخير، وكذلك النهي عن المنكر لرد الفسلا والمظالم وحجب الفسلا في الارض، وذلك جزء من إلاسلام ويكن بين المسلمين .

ولباقة المحاور الداعية مطلوبة، حتى يقتنع الاخر بما يقول، وكذلك الرقى فى التعامل وفنون التخاطب تمكنه من ذلك بما يحمل من أدوات ومهارات مع الاتزان والهدوء، وليعلم أن التخاطب الجيد والابتسامة سر النجاح، وليستمع لقوله تعالى مخاطبًا رسوله الكريم: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا عَلِيظً ٱلْقَلْبِ لَآنفَضُواْ مِنْ حَوِلِكَ الله فَاعَفُ عَنْهُمْ وَالسَتَعْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ﴾ .

وانظر الى حوار نبى الله "موسى " إلى قومه ويذكرهم بنعم الله عليهم يقول تعالى في سورة المائدة " الآيات " (٢٠-٢٢) .

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - يَنقَوْمِ اَذْكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَآءَ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَءَاتَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ يَنقَوْمِ ٱدْخُلُواْ أَنْبِيَآءَ وَجَعَلَكُم مُّلُوكًا وَءَاتَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ اللّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُواْ عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنقَلِبُواْ خَسِرِينَ اللّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُواْ عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنقلِبُواْ خَسِرِينَ الْأَرْضَ ٱلْمُقَدِّسَةَ ٱلّٰتِي كَتَبَ ٱللّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُواْ عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنقلِبُواْ خَسِرِينَ فَلَا أَدْبَارِكُمْ فَلَا عَنْ اللّهُ عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ أَوْلَا لَن نَدْخُلُهَا حَتَىٰ خَذُرُجُواْ مِنْهَا فَإِن عَنْ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عُلْمُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

وعصوا سيدنا موسى وتمردوا فدعا موسى ربه فاستجاب الله لدعائه، وأخبره بأن الأرض المقدسة محرمة عليهم أربعين سنة .

فانظر إلى الحوار بالحكمة والموعظة الحسنة، مع الحوار الذى صوره القرآن الكريم هابيل مع أخيه قابيل (ابنى سيدنا " الم " عليه السلام) يقول تعالى فى سورة المائدة الآيات (٢٨-٢٩).

﴿ لَإِنْ بَسَطَتَ إِلَى يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَآ أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّ أَنِ بَاسِطٍ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّ أَرِيدُ أَن تَبُوٓاً بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَرِيدُ أَن تَبُوٓاً بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَرْيدُ أَن تَبُوّاً بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَضَحَبُ ٱلنَّارِ وَذَالِكَ جَزَهُ أَالظَّامِينَ ﴾ .

وهذا حوار هابيل إلى أخيه قابيل الذى ملأ قلبه الحقد والشر، فطوعت لــه نفسه قتل أخيه فأصبح من النادمين، وانظر إلى ثبات ويقين هابيل وهــو يخاطــب أخيه وعلمه بجزاء الله تعالى للظالمين يقول الله تعالى في سورة الأعراف.

﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَنقَوْمِ ٱعْبُدُواْ ٱللهَ مَا لَكُم مِّنَ إِلَيْهِ غَيْرُهُ وَإِنِيۡ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ .

انظر إلى لغة التخاطب الرائعة للداعية ، ولأى شخص يود أن تكون كلماتــه محلها القلب والفكر معًا .

ثم انظر إلى اللين والرفق في الحوار في قوله: " إنى اخاف عليكم ".

ومثلها إنى أراكم بخير .. وهذا هو الرقى فى الحديث وتبادل الكلمسات مع الآخر الذى لا يعرف عنك للكثير!

فتلك هي الحكمة والموعظة الحسنة ..

وقوله تعالى في (الآية ٢٢ من نفس السورة) .

﴿ أَبَلِغُكُمْ رِسَالُتِ رَبِّي وَأَنصَحُ لَكُرْ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ .

انظر لقوله " انصح لكم " فالدين النصيحة ولم يقل اجبركم او اتسلط علميكم.. الخ. وقول سيدنا " هود " من نفس السورة الاية (٢٥).

قال تعالى: ﴿ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُواْ فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامِ ۚ ذَٰ لِلَّ وَعَدُّ غَيْرُ مَكَذُوبٍ ﴾ .

ثم انظر في الخطاب القراني بقوله تعالى " اخاكم " أي الاخوة القبلية مثلها اليوم الأخوة القومية أي من قبيلتكم .

وكذلك قول "صالح" عليه السلام في قوله تعالى: ﴿ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَنقَوْمِ آعْبُدُواْ ٱللّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَاهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن وَسَالِحًا قَالَ يَنقَوْمِ آعْبُدُواْ ٱللّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَاهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن وَيَكُم مَّنَ إِلَاهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن وَيَكُم مِّنَ إِلَاهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتُكُم بَيِّنَةً مِّن وَيَكُم مِّنَ إِلَاهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتُكُم بَيْنَةً مِّن وَيَكُم مُّوهَا وَيَكُم مَّ عَذَابُ أَلِيم ﴿ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذُكُمْ عَذَابُ أَلِيم ﴾ .

انظر الى مسؤليتة الداعية وانشغاله بهداية قومه والهدوء والاتزان في القول وسيدنا "شعيب " من نفس السورة الآية (٨٥).

قسال تعسالى: ﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَنقَوْمِ ٱعْبُدُواْ ٱللّهَ مَا لَكُم مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا تَنقُصُواْ ٱلْمِكْيَالَ وَٱلْمِيرَانَ ۚ إِنِّى أَرَاكُم فِحَيْرٍ وَإِنِّى أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ مُحِيطٍ ﴿ وَيَنقَوْمِ أُوفُواْ ٱلْمِكْيَالَ وَٱلْمِيرَانَ وَالْمِكْيَالَ وَآلْمِيرَانَ وَاللّهِ عَنْواْ فِي الْأَرْضِ وَالْمِيرَانَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا تَعْفُواْ فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ .

" ودعوة نبسى الله شعيب التسى ينسادى بها العدل فسى الميسزان، حيث يقول فى سورة " المطففين ﴿ وَيَلِّ لِلمُطَفِّفِينَ ﴾ الذين اذا اكتسالوا علسى الناس يستوفون واذا كالوهم ماو وزنوهم يخسرون ".

وفى سورة" الرحمن" ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلْوَزْرَ لَ بِٱلْقِسْطِ وَلَا تَحْسِرُواْ ٱلْمِيزَانَ ﴾.

يعلمنا الله تعالى التربية السلوكية والعلمية التى تربى عليها الرسل والانبياء من قبل وتلك التربية التى تخاطب بها سيدنا موسى إلى فرعون في سورة الأعراف الآية (١٠٤):

﴿ وَقَالَ مُوسَى لِي يَنْفِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِن رَّبِّ ٱلْعَالَمِينَ...... ﴾ .

*كيف تحاور أبيك.

قال تعال في سورة مريم:

﴿ وَٱذْكُرْ فِي ٱلْكِتَسِ إِبْرَاهِمَ ۚ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًا ۞ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِى عَنكَ شَيْعًا ۞ يَتَأْبَتِ إِنِّى قَدْ جَآءَنِ مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِى أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ۞ يَتَأْبَتِ لِا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَنَ ۖ إِنَّ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِى أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ۞ يَتَأْبَتِ لِا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَنَ لَا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَنَ لَا اللَّهُ عَن الرَّحْنِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُونَ لِلشَّيْطَنِ وَلِيًّا ۞ قَالَ أَوَاغِبُ أَنتَ عَنْ ءَالِهَ قِي يَتَابِرُ هِمُ لَيْلُ اللَّهُ عَلَى الللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى ال

اذكر إلى خطاب سيدنا إبراهيم إلى أبيه فى غاية من الأدب والخلق الرفيع أليس هذا لونًا من ألوان فن الحوار، وحفظًا لحق الوالد والإقرار بالبر الإحسسان، فكيف بمن يسب أباه الآن وهو على ملة الإسلام!! فتعم من أداب نبى الله ابراهيم كيف يلين الحوار لأبيه ويرفق به وينصحه ويدعوه بالحب الى النور والإسلام .. حتى يرفعه من ظلمات الجاهلية وعبادة الأصنام وتكرر كلمة " يا ابت " لما لها من التواضع وحفظ حق الابوه رغم أن الله من على إبراهيم بالإسلام وكفى به من رفع شأن .

وكأن سيدنا إبراهيم مستميلاً في خطابه نحو الهداية والإيمان " يا أبت " لم لم تعبد حجرًا لا يسمع ولا يبصر ولا يجلب لك نفعًا ولا ضرًا .

وكما قال الإمام "الفخراني ":

ايراد الكلام بلفظ "يا أبت " فى كل خطاب دليل على شده الحب والرغبة وصونه وارشاده إلى الصواب، وقد رتب إبراهيم _ عليه السلام _ كلامه في غايه الحكمة حيث ينبهه أولاً إلى:

١ - بطلان عبادة الأوثان.

ثم ثانيًا إلى:

٢- أمره ودعاه باتباعه في الاستدلال وترك التقليد الاعمى .

ثم ثالثًا الى:

٣- ذكره بأن طاعة الشيطان غير جائزة في العقول.

ثم رابعًا إلى:

٤ - ختم الكلام بالوعيد الزاجرعن الإقدام مع مراعاة الأب.

وقال " البيضاوى " قابل أبوه استعطافه ولطفه بالفظاظة وغلظة العناد، ولمم يقابل " يا أبت " ب " يا ابنى " .

وانظر في سورة الآنعام الآية (٧٤).

قال تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنِّيَ أَرَىٰكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَىٰلٍ مُبِينٍ ﴾ .

*كيف تحاورابنك؟

جاء رجل يشتكى من سوء معاملة ولده لله فلما استمع "الحاكم "بينهما لقول كل من " الابن " وما كان من سسوء الأب لابنه قال الابن :

" عققتنى صغيرًا فعققتك كبيرًا ".

ثم انظر للمثل القرآنى الرائع في تطبيق تلك المقولة:

" بروا آباءكم تبركم ابناؤكم " .

وها هنا مثل حى رائع "للابن البار " مع أبيه.

ها هو سيدنا "إسماعيل" وقصته مع أبيه "ابراهيم" عليه السلام يقول تعالى في سورة "الصافات: ﴿ فَامَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعْيَ قَالَ يَنبُنَى إِنِّ أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِي أَذْ يَحُكُ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَك قَالَ يَتأَبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِ فِي الْمَنَامِ أَنِي أَذْ يَحُكُ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَك قَالَ يَتأَبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِ فِي الْمَنامِ أَن أَن الصَّيمِينَ فَي فَلَمّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ فَي وَنَندَ يْنَهُ أَن إِن شَآءَ ٱللّهُ مِنَ ٱلصَّيمِينَ فَي فَلَمّا أَسْلَمَا وَتَلّهُ لِلْجَبِينِ فَي وَنندَ يْنَهُ أَن يَاإِبْرَاهِيمُ فِي قَدْ صَدّقتَ ٱلرُّهْ يَا إِنّا كَذَالِكَ خَيْرِى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ .

قال المفسرون: عرض سيدنا إبراهيم على ولده اسماعيل ذلك الامر فهو لايرجع الى رأيه ولكن ليعلم أيجزع أم يصبر وليكون أطيب على قلبه واهون عليه. مثل الأب " المحاور الحكيم " الذى ينوى ويقرر أن ينتقل بالاسرة لمكان آخر لمصلحة العمل تقتضى أن ننتقل إلى فانظروا في الأمر، وهذا أمر دنيوى عارض فما بالك بالامتثال لـ " أمر الله تعللى " .

ثم انظر إلى " إسماعيل " عليه السلام بقوله .

﴿ يَنَأْبَتِ آفْعَلَ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِ إِن شَآءَ آللَّهُ مِنَ ٱلصَّبِرِينَ ﴾ .

انظر الى السداد والطاعه والامتثال إلى أمر الله وقيل ان استماعيل عليه السلام أراد أن يخفف عن أبيه فقال له "يا أبت اجعل لى وثاقًا واحكم رباطى حتى لا اضطرب واكفف عن سيابك حتى لا ينضح عليك من دمى فتراه أمسى فترن واسرع مر السكين على حلقى، ليكون أهون للموت على وإذا أتيت أمسى فاقرأ عليها السلام منى فاقبل عليه "إبراهيم " عليه السلام للموت على وعنان الأب يقبله، ويبكى نعمه العون وأنت لى يا بنى على امر الله ".

فلما أسلما وتله الجبين واستسلم لأمر الله وألقاه على وجهه وقيل أراد أن يذبحه من قفاه، لكى لا يشاهده في حالة الذبح ...

ومر إبراهيم عليه السلام السكين على رقبه ولده فلم تقطع شيئًا وأرسل الله فداء لإسماعيل وهو كبش عظيم .

يا شباب اليوم، انظروا إلى البر، أي نون هذا من الطاعة والاحسان ...!!

ثم انظر الى ثواب الله والمحنة التى انقلبت بفضل الله منحة، فلا تيأس واسع في الحياة فإنك إن تذق مرار عيش ينقلب الحال بطاعة الله إلى منحة ربانية ولعلها شرفت على الوصول واذا كان هذا حال الابن البار فكيف بالابن العاصى .

وإنما هى الأبوه التى تسرى فى دماء الآباء إشفاقًا عليهم، فها هـو سـيدنا نوح _ عليه السلام _ يشفق على ولده من شؤم المعصية وسوء الخاتمـة، كمـا أشفق سيدنا إبراهيم _ عليه السلام _ من قبل على أبيه آزر شـباب المـستقبل، ندعوكم جميعًا لسفينة النجاه اركبوا معنا .

يقول الحق تبارك وتعالى في سورة هود الآيات (٢٤-٢٤):

﴿ وَهِى تَجْرِى بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحُ ٱبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَعْمِمُنِى يَبُنَى ٱرْكَب مُعَنَا وَلَا تَكُن مُعَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ قَالَ سَفَاوِى إِلَىٰ جَبَلِ يَعْصِمُنِى مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

وفى هذا النموذج سنتعرض لمرحلتين من الطرق الحواريه:

المرحله الاولى تتعرض لحوار بين "نوح " وابنسه وهو يصحح له المعلومات الخاطئة التى يضنها، حيث يظن أن الجبل سيعصمه من الغرق فيقول "سأوى إلى جبل يعصمنى من الماء فيرد الاب " سيدنا نوح " بثبات العقيدة ونور اليقين ﴿ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أُمْرِ ٱللّهِ إِلّا مَن رَّحِمَ ﴾.

وهذا الحوار بين الأب المستنير والابن الضال، الذي ظن أنه سينجوا بحكمة عقلة في تسلق الجبل من هذا الطوفان المدمر لكل شيء إلا من رحم .

المرحلة الثانية: عندما تتدخل عاطفة الابوة لدى نوح _ عليه السلام _ الاب وهو يرى ابنه يغرق فى الطوفان توجه إلى الله تعالى بأن ينجى ولده، قال تعالى: ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبُهُ وَقَالَ رَبِ إِنَّ ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقِّ وَأَنتَ أَحْكُمُ الْحَيْرِينَ ﴾ (٤٥) الاية .

فردّ الله تعالى: في الاية (٤٦) من نفس سورة هود .

﴿ قَالَ يَنتُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۚ إِنَّهُ مَلَا عَمْلُ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْعَلْنِ مَا لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۚ إِنَّهُ مَا خَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْعَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِدِ، عِلْمُ إِنْ أَعِظُكَ أَن تَكُونَ مِنَ ٱلْجَنهِلِينَ ﴾ .

وامتثل نوح، إلى أمر ربه.

﴿ قَالَ رَبِ إِنِّى آَعُوذُ بِلِكَ أَنْ أَسْفَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِمِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ (٤٧)

فكم مناً اليوم نود لو ننادى عليه يا اركب معنا اركب معنا اركب معنا الكوحيد .

اركب معنا ركب الصناعة .

اركب معنا ركب العمل والسعى .

لتحقيق الأملاركب معنا .

هل أنت والد حكيم!! اذن ادعوك لتعلم من حكمة لقمان الحكيم وهو يعظ ولده وتأمل معى ذكاء المحاور وأساليبه الحواريه اللطيفة ودعنا نتأمل حوارًا اليوم ونطورة بالحكمة والموعظة الحسنة والتفاؤل لا التشاؤم والقنوط، قال تعالى في سورة لقمان الآيات (١٣-١٨): ﴿وَإِذْ قَالَ لُقّمَنُ لِآبَنِهِ وَهُو يَعِظُهُ وَيَعِظُهُ لَا لَيْسَانً لِآبَنِهِ وَهُو يَعِظُهُ لَا يُسْرِكُ بِٱللَّهِ إِنَّ الشِّرِكَ لَظُلَّمُ عَظِيمٌ ﴾ .

الموعظة الأولى: إلاشراك بالله تعالى من أكبر الكباتر، وليست ظلم فحسب بل ظلم عظيم ﴿ وَوَصِّينَا ٱلْإِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسنًا وَإِن جَنهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِمِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ﴾ .

الموعظة الثانية: بر الوالدين في طاعة الله، وعدم طاعتهما في معصية الله والرد بالمعروف والكلمة الطيبة "

﴿ يَنبُنَى إِنْهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِن خَرْدَلِ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي ٱلسَّمَوَاتِ اللهُ وَقَ السَّمَوَاتِ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي اللهُ أَنْ اللهُ لَطِيفُ خَبِيرٌ ﴾ (١٦) .

*الموعظة الثالثة: تعرض لقمان لصورة مجسمة لإيضاح المعنى وقدرة الله بمعرفة الصغيرة والكبيرة .

﴿ يَنبُنَى أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنَّهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ إِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ (١٧).

الموعظة الرابعة: هى صحبة بديعة لمجموعة من الافعال التى تتواصل مع الله بالطاعة ومع الناس بالخلق " الحسن، " فالدين المعاملة كذلك " من رأى منكم منكرًا فليغيره " كما أوصاتا رسول الله " (إله) "، وكذلك الصبر على الأمور كما قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُوَكِي ٱلصَّبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ .

قال تعالى: ﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدُّلَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَحْبُ كُلُّ مُخْتَالٍ فَحُورٍ ﴾ .

ما دام هناك تواصل مع الآخرين فذلك يجب أن يكون فى منظومة اخلاقية فلا كبر ولا استعلاء وكما نبأتا الله - عز وجل - ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا الله عَرْ وَجَالُ الله عَلَمُ وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا الله الله عَلَمُ الله وَلَا تَمْشِ فِي ٱلْأَرْضَ وَلَى تَبْلُغَ ٱلجُبَالَ طُولاً ﴾ .

وقال رسول الله: " لا يدخل الجنه من كان في في قلبه مثقال ذرة من كبر "

﴿ وَٱقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْخَمِيرِ ﴾ .

"الموعظة الخامسة: انظر إلى المثل القرآنى الرائع الذى ساقه الله تعالى على لسان " لقمان " الحكيم، فلا يعلو صوتك فوق المطلوب، لأن أبشع الأصوات صوت الحمير فما أبشعه!! هل قلدت مرة صوت النهيق ؟

وإن كان هذا هو لقمان الحكيم وسياسته الحوارية في توجيه وتقويم ابنه، فما بالنا بنصح " يعقوب " عليه السلام _ لابنه " يوسف " .

فسورة يوسف عليه السلام من أعظم السور التى تعالج الجوانب التربوية داخل الاسرة، وتتحدث عن نموذج واقعى، وكذلك تروى "مسسيرة "شساب مند طفولته حتى وصوله إلى تحقيق " الحلم " .

ولعل سورة "يوسف "موسوعة شيقة لدروس كثيرة نرويها الآن بإذن الله، وأدعوك لأن تتلمس في كل مرحلة " الأساليب الحوارية " بين الأب والابن داخسل الاسرة وخارج الاسرة

أولاً: (العلاقة القوية بين الأب والابن والنصح والإرشاد من خلال الحوار).

يقول تعالى في سورة " يوسف " الآية (٤):

﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ إِنِّى رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَنجِدِينَ ﴾ .

انظر إلى قوة العلاقة بين الابن وأبيه فهو يحاوره ولا يخبئ عليه خبرًا أو حلمًا او رؤية وكذلك التعليق الروحى والمادى، فهذا الصغير لا يخبئ شيئًا عن أبيه وبالتالى هذه العلاقة لها دورها الفعال في فتح " أفاق " الحوار مما يطلع الاب على كل المستجدات، لكى يسهل التعامل معها في الوقت المناسب كذلك التوجية والنصح وتقبل النصيحة والإرشاد.

ثانيا_ (المؤمن يأخذ الحيطة والحذر).

يرد الأب في قوله تعسالي: ﴿ قَالَ يَنبُنَى لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا ۚ إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ لِلْإِنسَانِ عَدُوَّ مُبِينَ ﴾ . لعل براءة الأطفال التى تجعلهم كتابًا مفتوحًا تتعارض أحيانًا مع الواقع، لـ فان سيدنا "يعقوب " عليه السلام _ أراد أن يتحلى ابنه "يوسف " بشىء مـن الحيطة والحذر .. ولعل هذا ما نبهنا به رسـول الله (والله الله الله الله الله الله الكتمان؛ فإن كل ذى نعمة محسود " .

ثم انظر كيف يوجه الأب ابنه من خلال حواره معه في طريق المستقبل الواعد، ويتلمس فيه المواهب ويكتشف الأمنيات التي تمكن بداخله، ويسعى لمساعدته في تحقيقها .

فقال "يعقوب " عليه السلام لابنه " يوسف " عليهما السلام قال تعالى فسى سورة " يوسف " على لسان سيدنا يعقوب _ عليه السلام _ ﴿ وَكَذَ لِكَ سُورة " يوسف " على لسان سيدنا يعقوب _ عليه السلام _ ﴿ وَكَذَ لِكَ سَجَتَبِيلَ وَيُتِرُّ يِعْمَتَهُ مَلَيْكَ ﴾ .

ثالثاً _ (حوار الحسد يفرق الأخوة) .

حسد الأخوة من الآفات التى تصيب المجتمع، فتتفكك الأسر، ويتصدع بنياته وتتقطع أوصاله، وكما نصحنا رسول الله (لله على " لا تحاسدوا ولا تباغاضوا " وكان الحسد يجلب البغض والكراهيه ويضرب لنا القرآن الكريم مثالاً رائعًا لحسد أخوة يوسف له عندما أحسوا بحب أبيهم الزائد له ...

كما حسد قابيل أخاه هابيل من قبل " ابنى ادم عليه السلام " قال تعالى في سورة يوسف الآية (-4):

﴿ إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ أَبِينَا مِنَّا وَخَنْ عُصْبَةً إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ وَقَالُوا لَيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَرْضًا حَذَلُ لَكُمْ وَجَهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُواْ مِنْ بَعْدِهِ وَقَرْمًا صَالِحِينَ ﴾ .

لعل حب بعض الولد عن البعض الآخر فطرة لايستطيع أن يقاومها الاب غير أن على الأب أن يتكتم الحب الزائد لبعض أولاده، ولتكن معاملته الظاهرة "سواء " وأن يزرع بينهم المحبه والألفة .

يروى أن "والد النعمان بن بشير "جاء الى النبى " (الله النعمان بن بشير "جاء الى النبى " (الله النائه بستاتًا دون إخوته .

فقال (الله السرك أن يكونوا إليك في البر سواء "

قال: " نعم " .

قال (紫) " فلا آذن "

فالعدل العدل في معاملة الابناء

* يا يوسف العصر أقبل.

انظر إلى سيدنا يوسف حينما دعته امراة العزيز بحسبها وجاهها وجمالها ومالها وراودته عن نفسه، فأبى واستعصم، وقال: معاذ الله .

يا يوسف العصر استعصم، وقل: معاذ الله.

أصرخ في وجه المحرمات، وقل:معاذ الله.

معاذ الله " من سموم الإنترنت .

معاد الله " من فتنة جمع المال .

معاذ الله " من المخدرات .

معاذ الله " من الزواج العرفى : السرى .

معاذ الله " من التهاك الحرمات .

معاذ الله "من الغش والعقوق .

معاذ الله " من الكفر والفسوق .

معاذ الله إلى أن نلقاه!

وانظر إلى قول الحق تبارك وتعالى في سورة يوسف الآية (٢٣ - ٢١):

﴿ وَرَاوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِ بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ وَعُلَّقَتِ ٱلْأَبُوابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللّهِ إِنَّهُ رَبِّيَ أَحْسَنَ مَثْوَاى إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِمُونَ ﴿ وَلَقَدْ قَالَ مَعَاذَ ٱللّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَاى إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِمُونَ ﴿ وَلَقَدْ قَالَ مَعَاذَ ٱللّهِ إِنَّهُ مِنَ عَبَادِنَا ٱلمُخْلَصِينَ ﴾ .

وَٱلْفَحْشَآءٌ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ .

نجى يوسف _ عليه السلام _ من فتنة النساء "بالإخلاص "، وجعله سفينة وشعاراً أعلاه، وقوله تعالى " وَهَمَّ بِهَا لَوْلَآ " أى أنه لم يأتى الفاحشة ولم يرتكب السوء، " فلولا " حرف امتناع أى عدم وقوع الشيء.

كأن تقول مثلاً " كنت سأرسب في الإمتحان لولا أنى ذاكرت " .

أى أنك لم ترسب في الإمتحان لأنك ذاكرت فلولا" تمنع وقوع الحدث وهو

" عدم الرسوب " وهي تنفي حدوث الحدث .

ثم أنظر كيف واجه سيدنا " يوسف " المعتصم - عليه السلام -.

قولها ب " هَيْتَ لَكَ "، بقوله " معاذ الله " ﴿ فَٱللَّهُ خَيْرُ حَنْفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ

آلزُّ حِمِينَ ﴾ .

براءة " يوسف " قال تعالى الآية ١٥.

﴿ قَالَتِ آمْرَأْتُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْفَنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُ أَنَا رَوَدَتُهُ، عَن نَفْسِهِ، وَإِنَّهُ، لَمِنَ ٱلصَّندِقِينَ ﴾.

مجلس نميمةقال تعالى الأيات (٣٠-٣٥):

﴿ وَقَالَ نِسُوةً فِي ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأْتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَنِهَا عَن نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًا إِنَّا لَنَرَنِهَا فِي ضَلَالٍ مُّيِنِ ﴿ فَامَا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ حُبًا إِنَّا لَنَرَنِهَا فِي ضَلَالٍ مُّينِ ﴿ فَامَا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتُ هُنَّ لَكُنَّ لَهُ اللَّهُ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِينًا وَقَالَتِ ٱخْرُجْ عَلَيْهِنَّ فَلَكَا رَأَيْنَهُ وَأَكْبَرْنَهُ وَقَلَى مَا هَنَا لَكُنَا وَقَالَتِ ٱخْرُجْ عَلَيْهِنَ فَلَكَ رَأَيْنَهُ وَأَكْبَرْنَهُ وَقَلَى حَنسَ لِلَّهِ مَا هَنذَا بَشَرًا إِنْ هَنذَا إِلَّا مَلَكُ كَرِيمٌ ﴾ .

استدعاء النسوة.

قال تعالى في الآية (٥١):

﴿ قَالَ مَا خَطَبُكُنَّ إِذْ رَاوَدُتُنَّ يُوسُفَ عَن نَفْسِهِ ۚ قُلْرَ كَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِن سُومٍ ﴾ .

" قوله " ما خطبكن، " الخطب هو الحدث الكبير الغيرعادى، حيث إن الحديث لم يكن بينهم وبين أنفسهم، بل كاتوا يتكلمون عنه لدرجة إهتزت لها المدينة شم اعترف النسوة ببراءة " يوسف " وعفته، بقولهن " حاشا لله " تنزيها ليوسف عن المعصية وأرتكاب الخطأ،حقًا إن النفس لأمَّارة بالسوء إلا من رحم ربى،قال تعالى:

﴿ كَذَالِكَ لِنَصِّرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَٱلْفَحْشَآءَ ۚ إِنَّهُ، مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ .

يا يوسف العصر

قلت ربى السجن أحب إلى مما يدعوننى إليه!!	هل
قلت للكليبات ربى السجن أحب إلى مما يدعوننى إليه!!	هل
قلت للمخدرات ربى السجن أحب إلى مما يدعوننى إليه!!	هل
اا و هل	هل

يا يوسف العصر، (أستعصم).

خليك قدها

ماذا إذا وكلت إليك مهام الرجال أتقول مثل قول " يوسف " .

﴿ قَالَ ٱجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ .

وذكر " القرطبى " فى تفسيره " أن الملك " العزيز " قال لو جمعت أهل مصر ما أطاقوا هذا الأمر ولم يكونوا فيه أمناء ".

انظر إلى الأمانة والثفة التى أتصف بها " يوسف " حتى يجعله " الملك العزيز " أمينًا على إدارة خزائنه وأعماله!

*حلم محاور.

انظر إلى الحوار الذى دار بين إخوة "يوسف "ويوسف _ عليه السسلام _ الذى لم يكشف فى بادىء الأمر عن شخصيته حتى يعلمهم درسا وتدبر الآيات لترى " التدرج " فى الحديث والحكمة فى ترتيب الآيات بتلك الصورة قال تعالى:

﴿ وَجَآءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُواْ عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ، مُنكِرُونَ ﴾ .

وفى الآية ندرك أن سيدنا "يوسف " أنزلهم منزلاً كريمًا .

وقال تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُم شِجَهَازِهِمْ قَالَ ٱثْنتُونِي بِأَخِ لَكُم مِّن أَبِيكُمْ ۚ أَلَا تَرَوْنَ أَنِي أَوْفِي ٱلْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾ .

فنفهم من هذا أنه تركهم يأتسون إليه واستدرجهم حتى ذكروا له مسن همم على وجه التفصي ".

إلى آخر الأيات حتى تكشفت "شخصية يوسف " لأخوته .

﴿ قَالُوٓا أَءِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَنذَ آ أَخِي قَدْ مَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا اللهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ ٱللهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾.

"انظر إلى الحكمة من أحداث القصة أنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين "معادلة حياتيه شافية للعديد من آفات المجتمع اليوم، ولعلنا رأينا ما مربه "يوسف" من محن وشدائد وفراق وبلايا انتهت "بإخلاصه "و" تُقاه "و" صبره " إلى الفوز والعزة والرفعة والعفة". "دعونا نطبق هذه المعادلة " (التقى + الصبر ") = (العفة + رفعة الشأن).

ومن أمثال الملوك الأنبياء كذلك "نبى الله " "سليمان.

ماذا إذا كان معلمك نملة!!!

قال تعالى في سورة النمل ":

﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمْلُ ٱدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لا يَضْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِن قَوْلِهَا لا يَخْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴿ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِن قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَىٰ وَالِدَعَ وَأَنْ أَعْمَلَ وَقَالَ رَبِ أُوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَىٰ وَالِدَعَ وَأَنْ أَعْمَل صَلِحًا تَرْضَلهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّلِحِينَ ﴾.

انظر إلى الحوار الذى دار بين نبى الله "سليمان " و" نملة " قعد نبى الله على كرسيه، وحملته الريح فمرت به على وادى النمل وهو وادى ينبت فيه الذهب والفضة، وقيل ." أن لله واديا ينبت فيه الذهب والفضة وقد حماه الله باضعف خلقه وهو النمل . " .

ثم انظر الى قول النملة "يا أيها النمل": يا حرف نداء للبعيد، فهذه النملسة القائدة قد حذرت النمل بأن يدخلوا مساكنهم حتى لا يتعرضوا لخطر الهلك من أقدام الجنود، "مساكنكم " لأن النمل متصف بالحركة، وعكس الحركة السكون، ولكل نملة مسكن خاص بها ".

و" لا يحطمنكم " أى يكسرونكم ... " وقد توصل العلماء إلى أن النملة تتكون من مهدة " السليكون " التى تدخل في صناعة الزجاج ".

وعندما حملت الريح صوت النملة لنبى الله "سليمان " تبسيَّم ضاحكًا من قولها وقال على بالنملة فلما أتى بها قال سليمان: " يا أيتها النملة أما علمت أتى نبى الله وأنى لا أظلم أحدًا " قالت النملة: " بلى ".

قال سليمان: "فلم تحذريهم ظلمى وقلت يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم "!! قالت النملة: "خشيت أن ينظروا الى زينتك فيفتنوا بها فيعبدون غير الله _ عزوجل _، ثم قالت النملة " أنت أكبر أم أبوك داود "!؟

قال سليمان: "بل أبى داود "

قالت النملة: "فلم زيد في حروف اسمك حرف على حروف اسم أبيك داود عليه السلام "؟!

قال سليمان: " مالى بهذا علم ".

قالت النملة: " لأن أباك داود _ عليه السلام _ " داوى " جرحه بود، فسنمى داود وأنت سليمان أرجو أن تلحق بأبيك " .

ثم قالت النملة: "هل تدرى لم سنُخرت لك الريح من بين سائر المملكة "؟! قال سليمان: " مالى بهذا علم "!

قالت النملة: " يعنى عزوجل بذلك لو سخرت لك جميع المملكة كما سخرت لك هذه الريح، لكان زوالها من بين يديك كزوال الريح، فتبسم ضاحكًا من قولها ونباهتها وفصاحة قولها إنها نملة !!

وهناك نوع أخر من أنواع الحوار، ألا وهو "حوار الإنسان مع الإنسان. *حوار صاحب الجنتين:

" انقلاب النعمة بعدم شكرها إلى نقمة ".

قال تعالى في سورة الكهف " الآيات (٢٤- ٢٤).

﴿ وَكَانَ لَهُ وَنَمَرُ فَقَالَ لِصَحِيهِ وَهُوَ مُحَاوِرُهُ وَأَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَرا ﴿ وَكَانَ لَهُ وَخَادِهِ وَهُو خَالِمٌ لِتَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُ أَن تَبِيدَ هَلَاهِ مَا أَظُنُ اللهَ عَيْدَهِ وَاللهُ وَهُو ظَالِمٌ لِتَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُ أَن تَبِيدَ هَلَاهِ مَا أَشُرا ﴿ وَمَا أَظُنُ السَّاعَة قَابِمَة وَلَين رُدِدتُ إِلَىٰ رَبِي لاَّجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُنقَلَبًا ﴿ قَالَ وَمَا أَظُنُ السَّاعَة قَابِمَة وَلَين رُدِدتُ إِلَىٰ رَبِي لاَّجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُنقَلَبًا ﴿ قَالَ لَهُ مَا حَبُهُ وَهُو مُحَاوِرُهُ وَ أَكْفَرْتَ بِٱلَّذِى خَلَقَكَ مِن تُرَابٍ ثُمَ مِن نَطْفَةٍ ثُمُ اللهُ رَبِي وَلاَ أَشْرِكُ بِرَيّ أَحَدًا ﴾ .

انظر كيف صورً القرآن الكريم " الحوار " بين الصاحب " وصاحب الجنتين " ودار الحوار بين " مؤمن " وآخر " كافر ".

وكيف وصف القرآن " الجاحد " لنعمة الله عليه بقوله تعسالى: ﴿ وَدَخَلَ جَنْتَهُ، وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ، قَالَ مَآ أُظُنُّ أَن تَبِيدَ هَنذِه، آبَدًا ﴾ .

إشارة إلى هذه الصفة فيه، وتمكنها منه "قبل وأثناء وبعد " دخوله جنته " وأنظر إلى القصص القرآنى، وهو يشير إلى اتجاهين مختلفين في " الحور ": الأتجاه الأول: "يربط النعم لله تعالى المنعم الوهاب الإتجاه الثاني" ينكر ويجحد هذا ". وكما قال " قارون " من قبل: ﴿ قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُ، عَلَىٰ عِلْمٍ عِندِى ﴾ .

ويبرز اتجاه الجاحد للنعمة في قوله لـصاحبه: ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَراً ﴾ فهو يتكبر وينسى المنعم عليه وهو " الله " تعالى كما ينسى شكر النعمة، فهـذا " الجاحد " اتصف بعدة أمور:

- ١- الانشداد لمتاع الدنيا، وكأنه لا زوال.
- ٢ قطع الأمل والرجاء بالله تعالى في أنه سيبعث ويحاسب وكان ملذاته
 - ٣- وشهواته الدنيوية باقية .
- ٤ أحساسة أنما ما أعظى له هو يستحقه وكذلك " شكه " في يـوم البعـث
 بقوله " ولئن رددت إلى ربى لاجدن خيرًا منها منقلبا "!

وإذا كان هذا هو الوجه الثاني للجحود فعلى النقيض الوجه الأول ".

وهو الوجه المستقيم " لشكر النعمة وذكر المنعم " .

فهذا الشخص " الناصح " الذي وصفه القرآن بالعقلانية، والذي لا يملك متاعًا ولا مالاً ولا نفرًا ولا ثمرًا ... إلا أن لديه عقيدة " التوحيد ".

ثم انظر إلى نصحه وقوله " وهو " يحاوره "!!

ولم يقل وهو " يعنقه " أو " يضربه " " أو " يشتمه " وإنما قال يحاوره ! وكأن الحوار أحد الوسائل التي تعالج وتوجه وترشد وتنصح وتبين ..." قال " أكفرت " !! بالذي خلقك "! فها هو يقدم السؤال في تعجب واستنكار أي من ذا الذي يجحد وينكر نعم الله تعالى عليه !

وإذا لا حظنا شكل الكلمات نرى بعض الحروف تزيد أو تنقص مثل "جاءت كلمة "صاحبه " في الآية (٣٤) عند بدء الحديث عن الصاحبين لتدل على " التقارب " فهو متلازمين ".

ثم بعد جحود الصاحب لنعم الله وكفره بها تم الإنفصال الإيمانى بينهما رغم رفقه الزمان والمكان فجاءت كلمة "صاحبه "مزيدة " بالألف " في الآية (٣٧)، وكلمة أكفرت " سببًا مباشرًا وقويًا للإنفصال ".

وجاءت كلمة " ترن " محذوفة الياء " للدلالة على أستصغار شأن الموحد في نظر الكافر؛ لأنه لا يملك من المال ولا النفر ولا الثمر ولا الولد هكذا فإن الإعجاز في حروف القرآن الكريم بعضها يوحى بدلالة " القرب " أو " الاستصغار وقلة الشأن " أو البعد " أو " الأنفصال " .

هذا لون من ألوان الحوار بين التوحيد والإنكار ثم ما كان من سوء العاقية " للكافر " المتكبر من هلاك جنتيه وجعلها ترابًا، كما أهلك الله تعالى " قسارون " من قبل الذي كفر بالنعمة ولم يشكرها حتى كان الناس الغافلون يقولون عسن زينته ﴿ يَليّتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُورِ _ قَرُونُ إِنّهُ لَدُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ .

فهل أنت من هؤلاء ؟!

وقد نرى أن السورة تعرضت إلى " فتنة المال ".

ومن ألوان الحوار بين " الإنسان والإنسان " .

" الحوار الذي دار بين أهل الشقاء وأهل السعادة ".

قال تعالى في سورة " إبراهيم " الآيات " (٢١ - ٢٢) .

﴿ وَبَرَزُواْ لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ ٱلضَّعَفَتُواْ لِلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ إِنَّا كُمْ تَبَعًا فَهَلَ أَنتُم مُغُنُونَ عَنَا مِنْ عَذَابِ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ قَالُواْ لَوْ هَدَانَا ٱللَّهُ لَهَدَيْنَكُمْ أَنتُم مُغُنُونَ عَنَا مِنْ عَذَابِ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ قَالُواْ لَوْ هَدَانَا ٱللَّهُ لَهَدَيْنَكُمْ أَنتُم مُغَنُونَ عَنّا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مُحِيصٍ ﴾ .

يقول الرسول الكريم " لا يكون المؤمن إمعة "، أى أن أحسنوا الناس أحسن، وإن أساءوا أساء! قال " الطبرى " إن أهل النار يجتمعون فيقول بعضهم لـبعض أتما أدرك أهل الجنة ببكائهم وتضرعهم إلى الله، فتعالوا نبكى ونتضرع إلـى الله فبكوا ... فلما رأوا أن ذلك لا ينفعهم، قالوا تعالوا نصبر ، فصبروا صبراً لم يُسرى مثله فلما رأوا أنه لا ينفعهم، قالوا .

﴿ سَوَآءُ عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مُحِيصٍ ﴾ .

وهناك نوع آخر من أنواع الحوار، ألا وهو "حوار الإنسان مع الأشياء قال تعالى في سورة " البقرة " الآية (٢٥٩):

﴿ أَوْ كَالَّذِى مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةٍ وَهِى خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْي - هَاذِهِ آللهُ بَعْدَ مَوْتِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْي - هَاذِهِ آللهُ مِائَة عَامِرُثُمُ بَعَثُهُ

المعلومات لدى الإنسان هى الاستغراب عن أحياء قرية بأكملها قد فنيت، فما بالنا نتعجب والله تعالى يحيى الموتى ويبعثهم من جديد ...!

حوار النبي مع المخلوقات الأخرى.

حوار نبى الله مع سليمان " مع " الهدهد " كما حاور " النملة " من قبل اتخذ سليمان الهدهد جنديا ينقل له رسائله، ويحمل له الأخبار خاصة أنه كان حاد البصر .

استيقظ الهدهد ذات يوم، وقام بنزهة في سماء المملكة، عله يجد حدثًا يهم الملك " انعقد مجلس الملك سليمان في موعده، وكان من عمدة "سمليمان "عليه السلام أن يتفقد أحوال الحاضرين ، ولكن .! أين الهدهد ؟ .

قال تعالى في سورة " النمل " الآيات (٢٠ - ٢٧):

قال تعالى: ﴿ وَتَفَقَّدُ ٱلطَّيْرُ فَقَالَ مَا إِنَ لاَّ أَرَى ٱلْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ ٱلْغَآمِينِ ﴿ وَتَفَقَّدُ ٱلطَّيْرِ اللَّهُ الْعَلَيْ الْمَلَا الْمَلَا الْمَلَا الْمَلَا الْمَلِينِ ﴿ وَعَدَما عَلَا للَهِ هَ سَرِيعًا يَلْتَقَطُ انفاسه قال الملك: ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ مُّ مِنِ ﴾ وعندما عاد الهدهد سريعًا يلتقط انفاسه قال الملك: ﴿ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تَخُطُ بِهِ وَحِمْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإِ يَقِينٍ ﴿ إِنِّ وَجَدَتُ ٱمْرَأَةُ تَمْلِكُهُمْ وَجَدَتُ ٱمْرَأَةُ تَمْلِكُهُمْ وَجَدَتُهُا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ وَأُوتِيْنَ مَعْلِيمٌ ﴿ وَجَدَتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ وَأُوتِيْنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطِ وَلَيْنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطِ لَاللَّهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ السَّيلِ فَمَا تُعْلِيمُ ﴿ فَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴿ وَجَدَتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ ٱلّذِي مُخْرِجُ ٱلْخَبْهَ فِي ٱلسَّمَوْتِ لَلْهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ السَّيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ الله يُسْجُدُوا لِلَّهِ ٱلّذِي مُخْرِجُ ٱلْخَبْهَ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَٱللَّهُمْ فَصَدَّهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ الله مُورَبُ ٱلْمُولِ وَمَا تُعْلِيُونَ ﴿ اللَّهُ لاَ إِلَنهَ إِلَّا هُو رَبُ ٱلْعَرْشِ وَيَعْلَمُ مَا مُخْفُونَ وَمَا تُعْلِيُونَ ﴾ اللّه لاَ إِلَهَ إِلّا هُو رَبُ ٱلْعَرْشِ وَيَعْلَمُ مَا مُخْفُونَ وَمَا تُعْلِيُونَ ﴾ اللّهُ لاَ إِلَنهَ إِلّا هُو رَبُ ٱلْعَرْشِ

انظر إلى فصاحة الهدهد وقوة حجته وبياته وتبريره المنطقى لتاخره عن الله المجلس ثم اتزاته وتعلقه وثقته بالخبر وما يحمله من أدلة ، وغيرته على دين الله . فقال له النبى الملك " سليمان " _ عليه السلام _ :

﴿ قَالَ سَنَنظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ ٱلْكَندِبِينَ ﴾ .

انظر إلى حكمة الملك وتمهله في إصدار الحكم قبل النطق به واتزانه وتعلقه للأمر .. هكذا علمنا " هدهد " سليمان قوة الحجة !

كصفة أساسية للإقتاع، ولفت الأنتباه ثم الهدوء والتثبت من الأمر.

ومن أمثلة الحوار بين الملوك "حوار نبى الله "سليمان " مع " ملكة سببا " الملكة " بنقيس ".

بعد أن أمر سيدنا "سليمان " بالقاء الكتاب لملكة سبأ.

" دار الحوار التالى "

قال تعالى في سورة " النمل " الآيات "(٢٩).

قالت ﴿ إِنِّ أَلْقِيَ إِلَىٰ كِتَنْ كُرِيمُ ﴾ .

﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُواْ عَلَى الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُواْ عَلَى الرَّحِيمِ أَلَّا تَعْلُواْ عَلَى وَأَتُونِى مُسْلِمِينَ ﴾ واخذت الملكة تشاور قومها فيما تصنع

قالت ﴿ قَالُوا خَنُ أُولُوا قُوَّةٍ وَأُولُوا بَأْسِ شَدِيدٍ وَٱلْأُمْرُ إِلَيْكِ فَٱنظرِى مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ .

﴿ قَالَتَ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُواْ قَرْيَةً ﴾ وحاشيتها هكذا فطنة المحاور أن يأخذ برأى الآخرين وأن كان يعلم ما ينفذ لأن المشورة لا تأتى إلا بخير .. وعندما أرسلوا الهدية إلى الملك "سليمان " غضب غضباً شديداً وقال

﴿ قَالَ أَتُمِدُونَنِ بِمَالِ فَمَا ءَاتَننِ ءَ ٱللهُ خَيْرٌ مِّمَا ءَاتَنكُم بَلَ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُرُ تَفَرَحُونَ ﴾ ثم شاور قومه أيهم يأتيه بعرشها فقال :

﴿ أَيُكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَن يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ .

قال ﴿ قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ ٱلْجِنِّ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِ عَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مُّقَامِكَ ﴾ ثم قال ﴿ قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ ٱلْجِنِّ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِ عَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ وعندما حضرت ودخلست فوجدت عرشها قائماً ، قال لها سليمان : ﴿ أَهَاكَذَا عَرْشُكِ ﴾ .

﴿ قَالَتَ كَأَنَّهُ مُو ﴾ .

ولما دخلت الملكة العرش ظنت أن الماء يجرى في أرضيته فكسشف عن ساقيها .

فقيل لها: ﴿ إِنَّهُ مَ صَرْحٌ مُمَرَّدٌ مِن قَوَارِيرَ ﴾ .

فأيقنت حينئذ الملكة أن "سليمان: "نبى يمتلك من الخوارق ما يدل على نبوته .

وقالت: ﴿ رَبِ إِنِي ظُلَمْتُ نَفْسِي وَأُسْلَمْتُ مَعَ سُلِيْمَنَ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ الجدال في القرآن الكريم.

إذا أوضح لنا " القرآن الكريم " العديد من " الحوارات " التى تم ذكر بعسضها على سبيل المثال " لا " الحصر " .

فإنه أيضاً تطرق إلى ألوان من " الجدال " ولعلك عزيزى القارئ قد عرفت سابقًا الفرق بين " الحوار " و " الجدال " .

قال تعالى في سورة " الحج " الآيات (٨- ٩):

﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجُدُولُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلَا هُدُى وَلَا كِتَنبِ مُّنِيرٍ ﴾

وكما يصف " القرآن الكريم " الجدال بان له " نزعة " من التعصب والخصومة وتوضح الآية أن هذا النوع من الجدال من غير تمسك بعلم صحيح ولا حجة مكتملة الأركان ... وكما قال " ابن عباس ": أن هذا المجادل في الآية مستكبراً " عن الحق إذا دعى له .

وقال تعالى في سورة " الأنعام " الآية (١٢١).

﴿.... وَإِنَّ ٱلشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أُولِيَآبِهِمْ لِيُجَادِلُوكُمْ ﴾

قال " القرطبي " في تفسير الآية:

" المجادلة دفع القول عن طريق الحجة بقوة " والمجادلة مسأخوذة مسن " الأجدل " وهو طائر قوى وقيل مأخوذه من " الجدالة "، وهى الأرض، وكأته يغلب بالحجة حتى يصير كالجدول في الأرض، وقيل مأخوذة من " شدة القتل "، أي كل واحد يفتل حجة صاحبه حتى يقطعها .

وتكون المجادلة حنًّا في نصرة الحق وباطلاً في نصرة الباطل .

وقال تعالى في سورة " البقرة " الآية (٢٥٨) :

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِى حَاجٌ إِبْرَاهِ عِمْ فِي رَبِّهِ ۦ أَنْ ءَاتَنهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ..... ﴾

﴿ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِ عُمُ رَبِّي ٱلَّذِى يُخيء وَيُمِيتُ ﴾

﴿ قَالَ أَنَا أَحِي ، وَأُمِيتُ ﴾

(المجادل ، المعاند) ﴿ قَالَ إِبْرَاهِ عَمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِٱلشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَغْرِبِ . . ﴾ ﴿ فَبُهِتَ ٱلَّذِى كَفَرَ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِمِينَ ﴾

قال " القرطبي " في تفسير الآية :

" هذه الآية تدل على إثبات المجادلة والمناظرة، وإقامة الحجة، وفي القسرآن والسُنَّة من هذا كثير لمن تأمله ".

مثل ﴿...قُلْ هَاتُواْ بُرَّهَانَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (١١١ البقرة)

﴿ إِنْ عِندَكُم مِن سُلطَن إِمَاذَآ..... ﴾ (١٨ يونس)

﴿ قَالُواْ يَسُوحُ قَدْ جَسْدَلْتَنَا فَأَكَثَرْتَ جِدَالْنَا... ﴾ (٣٢ هود).

وقوله تعالى " في سورة آل عمران الآيات (٥٦-٢٦).

﴿ يَنَاهُلُ ٱلْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَاۤ أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَانَةُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلَّا

مِنْ بَعْدِهِ مَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ هَاأَنتُمْ هَا وَلَاءِ حَلجَجْتُمْ فِيمَا لَكُم بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ

تُحَاجُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُم بِهِ عِلْمٌ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ .

وهذا دليل على أن الاحتجاك بالعلم مباح.

وقال "المزنى "صاحب الشافعى: ومن حق المناظرة أن يُراد بها الله ـ عز وجل ـ وأن يقبل منها ما تبين للطرفين .

وقال تعالى " في سورة الحج الآية (٦٨).

﴿ وَإِن جَندَلُوكَ فَقُلِ آللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ .

كما قيل لا تجادل سفيها ولا بليغًا

وهناك على السفيه يقول

اذا نطق السفيه فلا تجبه فخير من اجابتك السكوت، وهناك سورة كاملة في " القران الكريم " تحمل اسم " المجادلة " .

قسال تعسالى ﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجُدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِىٓ إِلَى اللَّهِ﴾ .

ثانيًا "الحوارفي السُنَّة ".

١- مدلولية الحوار للحبيب " المصطفى " مع المشركين، خاطبه الله تعالى في سورة التوبة الآية (٦):

﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ ٱللهِ ثُمَّ أَبْلِغَهُ مَأْمَنَهُ وَ فَإِلِنَ بِأَنْهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ .

وقال تعالى في سورة " آل عمران " الآية (١٥٩).

﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظَّا عَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَآنفَضُواْ مِنْ حَوْلِكَ فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ

لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ..... ﴾

أولا . حوار رسول الله (紫) مع ربه:

* دعاء النصرة:

" اللهم إنى أشكو إليك ضعف قوتى وقلة حيلتى وهوانى على الناس إلى من تكانى إلى بعيد يتهجمنى أم إلى عدو ملكته أمره لك العتبى حتى ترضى " .

أنظر إلى الحوار الإيماني الرائع والأسلوب الشيق لرسولنا الحبيب وهو يحاور "أصحابه وهو يعلم " الجواب .

عن أبى هريرة ـ رضى الله عنه ـ "أن رسول الله " (ﷺ) قال:

" أتدرون من المفلس ؟!"

قالوا" المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع".

فقال (المفلس من امتى من يأتى يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتى، وقد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما

عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار".

هكذا كاتت " مدرسة النبوة " بالحوار والمناقشة وإستقبال الآراء ثم التحليل.

وعن عبد الله بن عمر بن العاص _ رضى الله عنهما _ أن رسول الله (على الله عنهما الله عنهما قال: " من الكباتر شتم الرجال والديه! " .

قالوا "يا رسول الله وهل يشتم الرجل والديه ؟ " .

قال (ﷺ)" نعم " يسب ابا الرجل فيسب أباه ويسب أمه فيسب أمه " .

هذه دعوة نبوته لتدبير "مكنون " اللفاظ ودلالة الكلمات " .

كان يمزح (ﷺ) مع أصحابه ولا يقول إلا صدقاً ".

جاء يوم النبى (الله عليه عليه الله عليه عليها

فقال رسول الله (武):" إنا حاملك على ولد الناقة " .

وظن الرجل أن النبي سوف بأمر له بمولود صغير للناقة ...!

فقال " يا رسول الله ما أصنع بولد الناقة ؟!

فقال رسول الله (義) موضحًا له ومداعبًا " وهل تلد الإبل إلا النوق "

وذات يوم جاءته امرأة عجوز تمشى بصعوبة شديدة فقالت له:

" يا رسول الله أدع الله لى يدخلنى الجنة "

فقال لها الرسول (على الله عجوز " . إنا أم فلان أن الجنة لا تدخلها عجوز " .

وما كانت المرأة العجوز تسمع هذا الكلام، حتى أسرعت بالخروج وهى تبكى حزنًا فطلب النبى من بعض أصحابه أن يلحق بها، وقال: (الخبر وها أنها لا تدخل الجنة وهى عجوز إن الله تعالى يقول:

﴿ إِنَّا أَنشَأْنَكُ إِنشَآءً ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَكُ أَبْكَارًا ﴾ .

ويروى أنه كان الصحابى "عدى بن خاتم " يسارع فى تنفيذ مسا أمسر بسه الإسسلام لأنه يحب دينه ولما نزل قول الله ـ تعالى ـ : ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَىٰ الإسسلام لأنه يحب دينه ولما نزل قول الله ـ تعالى ـ : ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَىٰ

يَتَبَيّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ﴾ .

أسرع عدى إلى "حبلين "كاتا عنده أحدهما ابيض والأخر أسود ووضعهما تحت وسادته قبل أن ينام، وذلك حتى يعرف متى يبدأ الصوم امتنع عن الطعام والشراب وكان عدى يظن أنه حين لا يستطيع أن يميز بين لون الحبلين يبدأ في الصوم، ولكنه ظل طوال الليل ينظر إلى الحبلين وعندما أشرق النهار أسرع إلى النبى " (و أخبره بما فعل ليلة أمس ...!

فأبتسم النبى " (ﷺ) " مما فعل عدى وقال له " انما بيض النهار من سنواد الليل " .

وأنظر إلى ضحكه (紫) من آخر رجل يخرج من النار".

عن عبدالله بن مسعود " رضى الله عنه _ " قال : قال رسول (紫) : إنسى لا أعرف آخر أهل النار خروجًا، رجل يزحف منها زحفًا، فيقال له أنطلق فأدخل الجنة قال: فيذهب ليدخل فيجد الناس قد أخذوا المنازل فيرجع فيقال له: أتسذكر الزمسان الذي كنت فيه؟

فيقول: نعم .

فيقال: تمنى .

قال: فيتمنى فيقال له " فإن لك الذي تمنيت وعشرة أضعاف الدنيا " .

فيقول العبد: أتسخر بي وأنت الملك ؟!

ضحكه من "مجادلة " العبد لربه يوم القيامة ".

عن " أنس بن مالك " ــ رضى الله عنه ــ قال : " كنّا عند رسول الله (紫) فضحك فقال " .

" هل تدرون مم أضحك ؟ " .

قال: قلنا: الله ورسوله أعلم .

قال " من مخاطبة العبد ربه يوم القيامة يقول:

يا رب ألم تجرنى من الظلم ؟ .

قال: " فإنى لا أجير على نفسى إلا شاهدًا منى "

قال: فيقول (تعالى): كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا وبالكرام الكاتبين شهودًا؟ قال: فيختم على فيه (فمه) فيقال لأركانه (أعضاء جسده) أنطقى فتنطق بأعماله ثم يخلى بينه وبين الكلام ... فيقول: بُعدًا لكن "وسحقًا فعنكن كنت أناضل!

ضحكه (變) من إبليس.

كان رسول الله جالسًا ورجل يأكل فلم يقل (بسم الله)، حتى له يبق من طعامه إلا لقمة فلما رفعها إلى (فيه): أى فمه قال (بسم الله) أوله وآخره فضحك النبى ثم قال: "ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر الله (عز وجل) أستقاء ما في بطنه (أى الشيطان).

حواره (紫) مع " الشاب "

جاء "شاب " إلى النبى (الله) وكان جالساً مع أصحابه

فقال " الشاب ": " بارسول الله ائذن لى فى الزنى ".

فغضب الصحابة فأشار النبى إليهم أن أسكتوا ثم قرب النبى " الشاب " منسه وقال له برفق ولين " أتحبه الأمك ؟!"

فصاح الغلام " لا "

فقال له النبي: وكذلك الناس لا يحبونه لأمهاتهم ".

ثم سأل النبي: أتحبه لأختك ؟

قال " الشاب : " لا " .

فقال " (ﷺ) وكذلك الناس لا يحبونه لإخواتهم " .

تم سأل النبي: " أتحبه لعمتك ؟ "

قال " الشاب : " لا " .

فقال (ﷺ): فإن الناس لا يحبونه لعماتهم فأكره لهم ما تكره لنفسك وأحسب لهم ما تحب لنفسك .

ثم وضع النبى " (ﷺ) " يده على قلب الشاب، ودعا له بالهداية فأصبح الزنا أشد شيء يكرهه الشاب .

أنظر إلى سلاسة هذا الحوار!!

ولك أن تتخيل إذا طُرح هذا السؤال على شيخ اليوم ملذا سيحدث!! بدون تعليق " .

حواره مع " زوجاته" (囊) أمهات المؤمنين.

كان النبى " (الله في خدمة أهل بيته فهو يساعدهم ويضاحكهم وجه بشوش مبتسم ..

وكانت أم المؤمنين " السيدة عائشة " رضى الله عنها صاحبة الجانب الأكبر من حب رسول الله لأزواجه بينما كانت " أم المؤمنين " سودة بنت زمعة ". واحدة من أمهات المؤمنين صواحب القلب الطيب الذى لا يحمل غيرة أو ضغينة لأحد من أمهات المؤمنين وكانت كبراهن ...

" أتيت بخريزة طبختها فقلت لسودة والنبى بينى وبينها كلى: فأبت ... فقلت: لتأكلن أو لالطخن وجهك ... فأبت ...

فوضعت يدى فيها فلطختها وطليت وجهها

فضحك النبى (على الله على الطخى وجهها كما فعلت بك .

فمر " عمر بن الخطاب " فظن النبى أنه داخل فقال النبى : قوما فاغسلا وجهيكما وها هو يضحك مع السيدة " عائشة " رضى الله عنها التى كان يدعوها " بعائش ".

•••••••••••••••

حواره" (紫) مع" المشركين".

فى يوم من الأيام كان النبى (الله على المناوقت الظهيرة تحت الشجرة، فتسلل إليه أحد المشركين وكان النبى قد علق سيفه فحمل المشرك سيف الرسول فى يده تسم وقف عند رأس النبى وقال له بعد أن أيقظه .

" من يمنعك من أن أقتلك الآن محمد ؟ فتوجه النبى إلى الله بالدعاء ثم قال للرجل: الله . فسقط الرجل على الأرض وسقط السيف من يده . فاخذ النبى السيف منه وقال له " من يمنعك منى الأن ؟

فاستسمح الرجل النبى فعفا عنه النبى وندم الرجل على ما فعل ودخل الإسلام لعفو النبى عنه . هكذا كان " حوار حلم وعفو " النبى (الله الله عنه عنه . هكذا كان " حوار حلم وعفو " النبى (الله الرجل في دين الله .

وأدار النبى الحوار لصالح هداية الرجل وتبيانه لسماحة هذا الدين العظيم. حواره "(على) " مع " اليهودي .

أراد "زيد بن سعدة "أحد علماء اليهود أن يعرف خلق النبى (الله على الموعد النبى الموعد النبى الموعد النبى " تمرًا ، " وأعطاه الثمن على أن يأخذ منه التمر في موعد محدد وقبل الموعد بيومين أو ثلاثة، جاء زيد وأخذ بقميص الرسول وردائه ونظر إليه بوجه غليظ وقال له: "يا محمد ألا تعطيني حقى ولا تماطل فيه ".

فقام " عمر بن الخطاب (والله) مغضبًا وقال له : " ما تقول با عدو الله فوالله لولا شيء لضربتك بسيفي، ولكن النبي نظر إلى عمر وقال: " يا عمر أنبا وهو كنا أحوج إلى غير هذا منك تأمرني بحسن الأداء وتأمره بحسن الطلب أذهب يا عمر فأقضه حقه وزده عشرين صاعًا مكان ما أخفته .

فذهب عمر ومعه اليهودي فقال اليهودي لعمر: "كل شيء عرفته من رسول الله من علامات النبوة إلا "حلمه " وقد عرفته الأن .أشهد أن محمد رسول الله .

* الحوارسيق السيف ...

بعد انتصار المسلمون فى غزوة "بدر الكبرى "تآمر" عمير بن وهب" و"صفوان بن أمية "على قتل رسول الله (紫) وأخبر الله تعالى ذلك للرسول (紫) وعندما دخل عمير على رسول الله قال له (紫):" ادن يا عمير "فدنا فقال: اتعموا صباحا (وكاتت هذه تحية أهل الجاهلية).

فقال الرسول (على الله الله الله الله الله بتحية خير من تحيتك يا عمير بالسلام تحية أهل الجنة " (وعلمه رسول الله تحية الإسلام) .

ثم قال (ﷺ): "فما جاء بك يا عمير " ؟

فقال: جئت لهذا الأسير الذي في أيديكم (يقصد ولده: وهب بن عمير) فأحسسنوا فيه .قال عمير) .فأحسسنوا فيه .قال على " في السيف في عنقك " ؟!

فقال: قبحها الله من سيوف؛ أنها لا قيمة لها، وهل أغنت عناً شيئًا يوم بدر، قال: (عَلِي الله عنه عنه الذي جنت له ؟.

فقال: ما جنت الالذلك لقد أشتد بى الشوق لرؤية ولدى فجئت لأراه وعسانى أن أوفق فى معافاته من الفدية التى لا أستطيعها .

فقال عمير: أشهد أنك رسول الله فالحمد لله الذى هداتى للاسلام.

فقال رسول الله (عَلِيُ): " فقهوا أخاكم في دينه، وأطلقوا له أسيره ".

أنظر سبق الحوار " السيف " وكيف دخل عمير في دين الله وهو يحمل سيفه شاهرًا العداء والقتل وسفك الدماء للإسلام والمسلمين !!

والأن لنتعرض لبعض " ألوان الحوار " من فصاحة أجدادنا العرب ".

يروى أن ذات يوم

وقف أعرابى على "أبى الأسود ، وكان يتناول "أبو الأسود "غذاءه فسلم على عليه فردً عليه "أبو الأسود "السلام دون اهتمام، وواصل أكله دون أن يعزم على الأعرابي أن يأكل معه

فقال الأعرابي: " أما أنى قد مررت الأهل بيتك .

قال الأسود: لقد كان هذا طريقك .

قال الأعرابي: "إن أمراتك حبلى .

قال الأسود: هذا عهدى بها دائمًا .

قال الأعرابي: نقد ولدت غلامًا جميلاً.

قال الأسود: كان لابد لها أن تلد .

قال الأعرابي: لقد ولدت غلامين .

قال الأسود: كذلك كانت أمها.

قال الأعرابي: لقد مات أحدهما .

قال الأسود: لم تكن تقوى على إرضاع اثنين.

قال الأعرابي: ثم مات الآخر.

قال الأسود: ما كان ليبقى بعد أخيه.

قال الأعرابي: وماتت الأم.

قال الأسود: طبعًا حزنًا على ولديها.

عند ذلك قال الأعرابي: قبحك الله كل هذا حتى لا تدعوني إلى طعامك "

فأجاب الأسود: أى طعام تقصد هذا على أن أكله وحدى والله لن تذقه يا أعرابي .

"الحوارمع الشيطان"

حاورت الشيطان الرجيم في الليل الطويل فلما سمعت أذان الفجر أردت الذهاب إلى المسجد

فقال لى: "أى الشيطان ":عنيك بليل طويل فأرقد.

قلت: " أخاف أن تفوتني الفريضة .

قال: الأوقات طويلة وعريضة.

قلت: " أخشى فوات صلاة " الجماعة ".

قال: لا تشدد على نفسك في الطاعة .

فما قمت حتى طلوع الشمس.

فقال لى فى همس: لا تأسف على ما فات فاليوم كله أوقات

وجلست لأقرأ الأذكار، ففتح لى دفتر الأنكار.

فقلت: "أشغلتني عن الدعاء "

قال: دعه إلى السماء.

وعزمت على المتاب.

فقال: تمتع بالشباب.

قلت: أخشى الموت.

قال: عمرك لا يفوت.

وجئت لاحفظ المثانى.

قال: روح عن نفسك بالأغانى .

قلت: هي حرام.

قال: لبعض العلماء كلام!

قلت: أحاديث التحريم عندى في صحيفة.

قال: كلها ضعيفة!

ومرت حسناء فغضضت البصر ...

قال: وماذا في النظر!

قلت: فيه خطر.

قال: تفكر في الجمال فالتفكير حلال.

وذهبت للبيت للعتيق فوقف لى فى الطريق ...

فقال: ما سبب هذا السفر؟

قلت: لأخذ عمره.

فقال: ركبت الأخطار بهذا الأعتمار وابواب الخير كثيرة .

قلت: لا بد من إصلاح الأحوال.

قال: الجنة لا تدخل بالأعمال.

ولما ذهبت اللقى نصيحة .

قال: لا تجر لنفسك فضيحة .

قلت: هذا نفع العباد .

فقال: أخشى عليك الشهرة وهي رأس الفساد .

وبعد طول جدال ...

قلت: ماذا بكرهك في مصاحبتي ؟!

قال: "آية الكرسى".

وأخذت أرددها وأتلوها فاتحرق واختفى ، وتركنى بالتوبة والأسى .

الفصل الثاني

الحوار لغة الكبار اسمعوووناااا ١١

لا تصرخ في وجهي ... حاورني

افهمنی اسمعنی!!

لقد شعرت بسعادة غامرة حينما تابعت برنامج "اسمعونا "على القناة الأولى كل جمعة للأطفال، وشعرت أنها تجربة إعلامية ناجحة آملين أن تتكر تلك البرامج للأطفال الهادفة، فهم "الصغار الكبار"، إنهم حقًا صغار لكنهم كبار بأعمالهم وأفكارهم.

وكان ذلك منطلق الجزء الثانى "أو الفصل الثانى من كتاب "حاورنى " إذ إن الحوار يقتضى أيضًا "حسن الانصات ".

ولأن لا أغلى من فلذات الأكباد فهم أحق وأولى أن نحاربهم ونستمع لهم فهم ليسوا بأطفال الأمس " القريب "، فهم يتحاورون ونستمع لهم فهم شباب المستقبل وتمرة الحاضر.

نعم أن اطفال اليوم ليسوا باطفال الامسس "القريب، "فهم يتحاورون ويتناقشون ولم يعدوا يصدقون "حكايات الف ليلة وليلة "

وسندخل في هذا الجزء " الحوار " كجزء لا يتجزء من التربية السلوكية والعلمية لأطفالنا من خلال عدة نقاط.

عندما يدق قلبك فرحًا بمولود جديد، وتتفتح عيناك على تلك الزهرة الجديدة باسمة .. وأملك أن يبارك الله لك فيها وتسقيها من حنانك ورعايتك.

عند كل همسة ونظرة ولمسة من طفلك تشعرين بالدنيا تبتسم وتضحك من حولك، وكأنها في ثوبها الجديد وإذا غاب ذبلت الدنيا باكية .

هي تلك الامووة التي تعيشها وتكون " فطرة " الله فيك أيتها الأم الفاضلة.

نعم لا تنقضى ولا تغيب حتى وإن ازدحمت وسط زحام الدنيا تهون عليك مصاعب الحياة بمجرد نظرك لوحه طفلك الجميل ... ومع كل خطوة يدق قلبك دقة .

حقًا .. أنت لا تتغيرين وأن دق قلبك المشيب ... حناتك يزيد يومًا بعد يوم ... !!

تمضى الأيام سريعًا، وكأنها فى سباق الأوليمبيات تخطو خطوات مسرعة نحو الأمام، بعد أن كانت تسير بطيئة متمايلة، كالطفل الهذى يحبو ويستعم السسير وسرعان ما تجدين طفلك قد أصبح أكثر نضجًا، واختلفت رغباته وكبرت وتعددت احتياجاته ...

فترینه بطنب ویتعرض ویخطأ ویصیب ویحب ویفرح ویفارق ویتعذب ویتألم و ... و...

هكذا حياته تتلون بألوان العمر مع صفحات الحياة ...

ولابد عليك أن تستقبلي كل مرحلة من مراحله العمرية بسلام ...

ويشب طفلك خاليًا من الأمراض النفسيية والبدنية مسشبعًا بالقدر الكافى والمناسب من " الاحتواء " والرعاية ...

ولأن مشكلة فقدان الحوار الأسرى تتفاهم وتأخذ الحبة التى ينبغى "ثقبها " لعلاجها، فإننا لابد أن نلتفت إلى هذه المشكلة لأن عدم علاجها أو التوانى عنها يترتب عليه عواقب وخيمة ونتائج خاسرة لكل من الطرفين الآباء والأمهات والأبناء.

إننا لابد أن نعيش مع أبنائنا بكل جوارحنا ونستمع اليهم _ حتى لا يدهبوا لأخرين يسمعون اليهم، ويتلقون منهم النصيحة وإن كانت خاطئة!

ورغم أننا اليوم أصبحنا نعيش فى عصر "الضوضاء "ما تنصت اليه هو" عولمة الأغانى "وانتشار سياسية "مطرب لكل مواطن "،واختار مطربك المفضل .. فأنت تستمع لأبيك وإن اضطررت أن تسجل صوته على شريط كاسيت "!

استمعى إليه وأنت تطهى الطعام، وحلى مشاكله، حتى وإن كانت تبدو لك من وجهه نظرك بسيطة فهى على قلبه كبيرة ومعقدة ...

استمعى لابنتك وانصتى لها ولا تلومينها إذا أشارت لك بميلها الطبيعى نحو زميل لها، ولا تصرحى وتسارعين إلى "حلبة المصارعة " وتبررين أفعالك لها بأنها عيب وحرام ..

ومن أجل ذلك اهمس في أننيكي أيها الأب الرؤوف في نقاط سريعة تمشل مقتطفات من ألوان الحياة ... من الحوارات الواقعية .. للأسرة المصرية ..

١- كيف تواجهي كلمة (لا) والاعتراضات لدى الطفل.

نجد ان الطفل الصغير أسهل كلمة لديه (لا)، وكأنه خُلق ليعترض، أو أنه يود أن يلقينك درسنا، ألا وهو " أنا اعترض إذا أنا موجود " ولنخرج من فلسفة الحياة سريعًا لكى نقول .. ان الطفل الصغير الذي يقول " لا " ليس كالطفل الكبير الذي يعى كل ما يقول، فماذا أعترض عليها لكن مجرد إثبات الذات لابد وأن نستمع إلى " وجه " اعتراضه واسبابه وتبريره وتصحيح الاعتراض إن كان لا أساس له من الصحة ...

كأن يعترض الابن على زيارته لجدته لخلفية تكونت لدية عنها اتها لا تحبه أو أنها قاسية ... اللخ .

فعليكى أن تصححى هذا المفهوم لديه خاصة إذا تكرر الإعتسراض وتبئسين بداخله " تعاليم رسول الله (على) من صلة الرحم التي تطيل العمر والاحسان للكبيسر والعطف عنيه في كبر سنة .. الخ .

كذلك يمكنك "كمحاورة "جيدة أن تقلبي كلمة " لا "ب " نعم "

وتركيزين على نقاط الاتفاق بينكما كى تتسع دائرة " نعم "، وتجعله بإرادتك يتلفظ بها عن اقتناع

مثل إدارة بعض " الاسئلة " على سبيل المثال:

" أليست جدتك التي أحضرت لك الهدية العام الماضي ؟!

" ألم تحملك في صغرك عند إنشغالي ؟ الخ

فإذا اتسعت دائرة " نعم " فلا قلق، إذن فقد أوشكنا على الإتفاق وتعظيم المنافع بينكما .

وكذلك مثال " الصلاة "

أليس الله خالقك ؟

ألم ينعم عليك بنعمه الكثيرة ؟

أما تود ان تدخل الجنة ؟

ونفى النفى اثبات أى انه سيجيب بـ " بلى " الله خالقى اللخ أى يجيب بالإيجاب ".

وهكذا ...

أما إذا عاقبتيه على الكلمة ذاتها، فإنه سيظن أن الخلل بها لا بالتصرفات المعترض عليها كما يمكن أن يعاند أكثر ويبكى ويكابر .. وإذا كأن طفلك يتمتع بقدر من الذكاء، فإنه سيستخدم ألفاظاً أخرى لمجادلتك أيضا " با (لا) " مثل " لكنى أود أن

ما رأيك ما إذا كان من الأفضل

جميل ... ولكنى اقترح ... كذا

وتلك الدلائل جميلة وتستخدمه فيما بعد في لغة الحوار مع الآخرين.

واستمعى لذلك الطفل المعاند " ...

كان هناك طفل دائم الاعتراض بـ(لا) حتى أنـه اذا سمع أى اقتـراح يعترض عليه ويكابر لا ... لا .

وعند استضافته عند خالته وسألته اذا كان ياكل الايس كريم ؟!

وكعادته أجاب وبسرعة دون تفكير: لا .

ولكنه بعد ذلك ندم كثيراً!!

٢- دق القلب ١١٠٠٠

أمر طبيعى، وخاصة فى تلك المرحلة أنه فى سن المراهقة " لا بد أن تقننى العلاقة البريئة بتعاليم الإسلام .. أن ديننا الحنيف يغوص في أعماق السنفس البشرية، ولا يتعارض مع طبيعتها، وإن كان قلب الرجل يستغنى عن المرأة لما شرع الزواج وانما " الخلط " الذى نعيش فيه الآن والهواجس هى التى تعكر تلك المشاعر وتدنسها بالأخطاء والشوائب، حتى تلعب بهم الأحاسيس ويغوصون ضد التيار ... لكن إن تمت المبادرة الصريحة والحوارات المتبادلة النصوحة من قبل " الوالدين " ركب الأبناء " سفينة النجاة "

وقد تكلمنا من قبل كيف كان سيدنا "يوسف "كتابًا مفتوحًا لأبيه، وانظر إلى رسول الله (على) حينما سئل من يحب ؟

قال: عائشة .وعلمى ابنتك وابنك " الاختيار السليم " ووجهى طاقتها " لحب الله ".

واسمعى لقوله (كل فاظفر بذات الدين تربت بداك "! انظرى إلى ذلك الاب ".

اشتكت معلمة من سوء الالفاظ التى يستعملها الابن فى الفصل واستعانت بوالد الطفل، ففوجنت أن الاب لا يرى فى ذلك قبحًا لأنه كان يرددها ايضًا!!

٣- لا تجعلى أسرار ابنتك تخرج خارج المنزل.

فتسقط في الشارع ...

اجعلى لابنك نصيبًا موفورا من استماعك إليها، ولا تظنى أنها بأقل قدرًا مسن الطفلة الصغيرة التى تحتاج لصدر أنها فى أى وقت فربما كانت ظمان وأنست لا تشعرين .

واجعلى من البيت واحة هادئة وبيئة جيدة للحديث كما تهتمين بإعداد الطعام الصحى إليهم ...

واستمعى لقول الشاعر:

حقًا فالام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبًا طيب الأعراق وتأملى الفرق بينن " الحوار " الأول، والثاني (الذي دار بين الام وابنتها) .

- أمى ... أريد أن أتحدث إليك في موضوع ..
- (الأم) موضوع إيه، هو أنا فاضية لدلع البنات ده!
 - (الابنة) "وحديث نفسها"
- " أااا بب .. بى سأخجل منه لابد أن أتحدث إلى جارتنا (خطأ) .
 - " الحوار الثاني ":
 - (الابنة) أمى أريد ان أتحدث إليك في موضوع .
- (الأم) انتظرى بنتى حتى افرغ من عمل المنزل وسأستمع إليك طــويلا ... وبعد الانتظار

تحدثی یا ابنتی فأنا معك .

٤-لا تزيدي الفوارق بينكما بقولك" أنتم جيل وإحنا جيل تاني خالص".

فهذا يباعد المسافات بينكما وان كنتم حقا جيلين متباعدين فعليكى أن تقربى هذه المسافات، لا أن تزيدى الفجوة، وقد تقترحين أن تفضلى الواجبات التى تحبها ابنتك كنوع من التقارب، وهكذا ...

استمعى لهذه الرواية "عندما نسيتى أمى "

تأملى "الحوار" الذي دار بين الام والاب.

دعنا نحتفل بنجاح ابنتنا "همس "ما رأيك في نزهه يوم " الجمعة "

الى "حديقة الحيوان " ونحضر معنا صينية البطاطس " بالدجاج "

(الأب) حقًّا أنها فكرة جيدة وهي الاكلة المفضلة لدى إذا دعنا نستعد غدًا.

- (الأب) إن شاء الله.
- (الأم) .. همس ما بك يا ابنتى .
- (الابنة).. لقد قررتم الذهاب يوم الجمعة إلى "حديقة الحيوان" وأنا أحب الذهاب إلى " القناطر، " وقررتما إعداد" صينية البطاطس" بالدجاج، وأنا أفضل " المكرونة بالبشميل "

فهل هذا الاحتفال بنجاحي أنا أم أتتم ؟!

......

٥- تعلم لغة ابنك، وناقشه فيها.

لعل من الغريب أن يتقن الشباب والفتيات "لغة الحوار "مع بعضهم البعض مثل: "يا عم نفض خليك روش ياعم كبر مغمقها ليه يا عم دوس ...

وتسمع الفاظا تسب الاباء والامهات في صورة الفرفشة والنعشة ... وأبوك ده خنيق ...

ونسوا حديث الرسول (紫):

"من اكبر الكبائر أن يسب الرجل والديه " .

واستمعى لتلك الأطروفة:

مر شیخ کبیر بولدین کاتا بتبادلان الحدیث فسمع، أحدهما یقول للآخر:
" یاعم کبر " فتعجب الشیخ و توجه للقائل و بدی إعجابه به!
قادادُه " با نه الله فا ما الله "

قائلاً: " بارك الله فيك يا ولدى "

فتعجب الولد واستنكر ذلك: وقال على إيه يا عم الشيخ!

قال الشيخ: الن تنصح زميلك بأن يكبر أى يقول " التكبيرة: الله اكبر "ضحك الاثنان وبعد مضى بعض الخطوات التفت أحدهما إلى الشيخ قائلاً: ياعم الشيخ يكبر "يعنى يكبر الجمجمة: وهى الطاسة يعنى ". فأجاب الشيخ " إنا لله وإنا إليه راجعون "!

•••••••

٦- "حاور" ابنك في طاعة الله.

ترى الأب يعاقب ابنه عقابًا مريرًا، لنقص درجات امتحاناته أو شكوى المعلم منه ولا يهتز، ولا يحرك ساكنًا إذا ترك " صلاة الجمعة " أو ترك الصلاة نهائيًا ... أو جمع الصلوات بل ربما نصحه بالاستذكار المميت حتى وإن مصنيت أوقات الصلاة ...! وربما كان الأب يصلى!!

والعجب كل العجب أن ترى الأب يحث ابنه على الصلاه ويبين فوائدها وهو لا يصلى !!

أو أن يمنع ابنه ويحذره من " التدخين " وهو يدخن !! كقول الشاعر :

لاتنه عن خلق وتاتي بمثله عار عليك إن فعلت عظيمًا

٧- اجعل العقاب وسيلة وليس "غاية ".

لابد ألا تبالغ في العقاب، وألا تتسيب فتترك الحبل على الغارب ...

وتعلم من حبيبك "المصطفى (على الهيل) .

" أن الله يعطى على الرفق ما لا يعطى على سواه ".

واسمعى إلى تلك القصة.

" الابن الذى خاف من عقاب أمه له لكسر الاناء الزجاجى، فقفز بنفسه من الدور الثالث، " وأخرى " ذلك الطالب الذى اخذ يبكى أربعة ساعات متواصلة من خوفه لعقاب أمه لأنه أخطأ فى الإمتحان ".

٨- تعلمي الأسلوب المرن ... في لغة "حوارك" التي تتخاطبين بها:

إن طفل اليوم يتغير كثيراً عن طفل الأمس، لذا يحتاج إلى أسلوب "حوارى". يواكب البيئة التي يتأثربها ويعيش بداخلها

فطفل الامس " سمعنا واطعنا "

وطفل اليوم " حاورنى اسمعنى اقنعنى "

٩- حاول أن تلقى إجابات مرضية لتساؤلاته "المكنونة"

ولا تتجاهليها او تجدين إجابات مناسبة لسنه وعقليته

وأياك والكذب حتى لا تتزعزع ثقته بك وان ائتمنك على "سر "على حد تفكيره أو خصوصيه له فإياك أن تفشيها خاصة أمام الأقارب والآخرين . وأذكر لك تلك القصة:

ابن كان يخلف من "ظلام " الغرفة، فأباح لأمه بذلك على أنه شيء بينهما وقص عليها ما يتخيله في الظلام ... فمرت الأيام ولم تعالج الأمر... علاوة على

أنه فوجىء بها تسخر أمام أقاربه ومن فى مثل عمره خوفه الشديد من الظلام وتقص بسخرية "سخافته "على حد قولها وتخاريفه ... فما لبث " الابن " أن انهار وخر قواه، وتسببت أمه له فى "عقدة نفسية " لازمته طيله حياته .

•••••

١٠- المواد الفضائية.

عليك أن تختارين المواد الفضائية والقنوات التي ستدس في رأس "ولسدك"، وأن تقنني هذه العملية فالطفل يقلد كل ما يراه، فلا تجعلي موسوعته المرجعية هي القنوات المختلفة.

" وأذكر لك تلك القصة ".

الطفل الذي تشبّع بمشاهدة " أفلام الكرتون ".

" السوبر مان " حتى لبس " الفوطة "كسترة الرجل " السوبر مان " .

وانطلق من الدور السادس ظنًا أنه سيطير!

الخيال شيء جميل!

إلا أن (اللا عقلانية) الزائدة تؤدى إلى خيبة الأمل، وربما "العجز". وبالتالى الإحباط ... كالأم التى تريد "ابنها "حاصلاً على الدرجات النهائية كل عام ولا تقبل - مطلقًا - لأى سهو أو نلل أو نسيان!.

وبالتالى عندما يعجز الولد عن تحقيق ذلك أو يتأخر قليلاً .. يصاب بالإحباط والتشاؤم .. وربما الإنتحار! والعياذ بالله .

١١- لا يتناجى اثنان دون الثالث:

عليكِ أيتها الأم الفاضلة أن توزعى "الحوار "على ابنائك.

فلا يشعر أحدهما إنصاتك واهتمامك بأخيه دونه؛ لأن هذه التفرقة تؤدى إلى نتائج سلبية وربما "غيرة " أحدهما من الآخر أو البغض، كذلك ربما ترك الحديث مع الأم لعدم اهتمامها به ...

ولنا في " اخوة " يوسف _ عليه السلام _ وقصته لعبرة .

١٢- ايتسم لطفلك تكسب صديقًا:

أما تعلم أن " الإيماءات " جزء مهم جدًا من أجـزاء الحـوار، وأن إشـارات الوجه واليدين توصل المعنى مثل الأم التى " تحد " النظرة لولدها كى يمتنع عما يفعل من خطأ فهى الوقود والحافز، واجعل دورك كأب لا يمانع مطلقاً أن تمارس " الصداقة " بجانب " أبويتك " .

وأذكر لك ...

الأب الذى صاحب ابنه واتخذه صديقاً فلما اختلفا قال " الابن " لوالده (يا عم أنا اللي غلطان، أنى بصاحب عيال)!!

١٣- جنّب مشاكلك والق بها خارج النافذة حينما تنصت لأبيك.

إن تعود من عملك مكبل بالغيوم، فعليك أن تلقى بمشاكلك خارج البيت او على وجه الخصوص خارج "حجرة طفلك "كسى تتلقسى بصدر متسع هموم ومشكلات طفلك بل وتقدر على حلها أيضًا بما لديك من خبرة ، وأن تخفف عنه إذا لزم الأمر ... وعليك أن تتسم بالموضوعية والإتزان في رد الفعل مهما كاتت المشكلة ... ولا تجعل مبالغتك لرد الفعل يزيد من حجم المشكلة .

" يعنى من الحبة قبة " .

١٤- إذا ابديت رأيك لطفلك فلابد أن تستمع "للنقد" إذا لم يقتنع برأيك.

ولتعلم أن " الخلاف لا يفسد للود قضية " فلا تكن مستندًا برأيك أن كان خطأ، ولتتقبل الرأى الآخر ولا تكابر... ولا تستحى من " الاعتزار " اللائق لأنك تودى رسالة لولدك " بأن يعتذر " هو الآخر بالضرورة عندما يخطئ .. كذلك فالأفكسار الجديدة للأطفال ربما تمنحك "المرونة" في التفكير. جاء الصديق يشتكي من أبنته تريد أن يكون لديها " البوى فرند " مثل اصدقائها!

فنصمه " الأب " الفاضل وقال لها .

" دعها فالممنوع مرغوب "!

لكننا نقول لا تدعها .. فنصيحته قوالب طوب!!

...........

١٥- القناعة كنزلا يفني.

علمه القناعة والرضا لا الهلث وراء ما هو جديد ولا أن يمشى بمبدأ: اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب! إن الرضا من العبادة، ويجعل الدنيا سعادة، وكما قالوا "قديمًا " السعادة في الرضا

ولا تفعل كالذى كافأ ابنه الذى نجح في الإعدادية "بسيارة "

..........

١٦- التعليم في الصغر كالنقش على الحجر.

لا شك أن التعليم في الصغر لا ينسى فهو كالنقش على الحجر.

ولتسمعي لهذه القصة:

اعتادت الابنة الصغيرة تقبيل يد جدها الكبير كل صباح، وهذا السلوك كبر معها حتى أنها علمت أولادها نفس السلوك وبالتالى إن لم تكن تعلمت هذا منذ المصغر لما استمرت فية حتى كبرت .

١٧- اكسبى طفلك الثقة.

لابد أن تعلمى طفلك ثقته فى نفسه وقدراته فيها وكذلك ثقته فى من حوله، وأن تطردى منه الخوف والقلق، وتحاولى أن تكتشفى قدراته وموهبته

وتنميها وألا تدفيني مواهبه فتضيع.

" واستمعى لتلك القصة "

طفل يكتب شعراً في سن مبكر من عمره فيخبر من حوله ومعلميه فينبهروا بقصاصاتة ألا يبدون أى خطوة علمية في تنمية هذه الموهبة أو الحفاظ عليها ... فتندثر وتضيع .

......

۱۸- أبى ضابط شرطة !

لابد لسياسة التوجيه الحكيمة والاتزان، فالمراقبة لسلوك " الأبن والأبنة " من خلال الحوار معه وتوجيه، فالبعض إما أن يكون " ضلط شرطة " أو أتهم لا يعرفون عن أولادهم شيئا أو يتجاهلون بحجة أنهم أصبحوا كبار، ويجب عليهم أن يتلقوا مسئولياتهم بأنفسهم .

من ذا الذي يكبر عن حضن أمه ولا يحتاج إليها حتى نهاية العمر "! وبعضهم يتيتم وأمه لا تزل على قيد الحياة "!

وأنظرى لتلك القصة:

تروى " فتاة " أنها تتحدث إلى أمها، وهي تبكي، ولكن " أمها " لا ترى الدمع الذي في عيناها أي جفاء هذا وأي تجرد من الأمومة هذا !!

رسالة.

اذا كنتى أمًّا بما تقدميه من طعام وشراب وغسيل وكي ، فإن " دار الأيتام " تقوم بما تقومين به وأكثر !!

" وهذة القصة التي دمعت لها عيناي ".

تبكى طفلة فى الصف الثانى من عدم قدرتها على حل " الإمتحان " رغم سهولته، وعندما تسألها المعلمة تقول " أخبرت أمى بالامتحان، ولكنها كانت فسى المطبخ " وأخبرت أبى " ألا أنه كان يقرأ " الجرنال " .

١٩ - أمى ... أبى مسافر ١١

هل أنت أب بالبطاقة وهل أنت أم بالولادة ؟!!

كثيرًا يهاجر الطير بعيدًا عن "عشه "فتهاجم الطيور الجارحة سكينة،

وأستقرار هذا العش، حتى يتصدع أو أنه لا يعود مثلما كان ... وكثيرًا ما يهاجر الأب أقصد يسافر بحثاً عن المال وتأمين المستقبل!

ولا أعى مستقبل – يؤمنه – هل المستقبل " النفسى " أم " المعنوى " " أم " الأبوى " اللخ " أم " الأبوى " اللخ

بالتأكيد- وفي صوت واحد - (المادى) ... ويرجع لا يعرف شيئاً عن أولاده وقد ترك أعباء على الأم ولا يعش معهم لحظات .

الفرح ... الحزن .. الألم !! بل لا يشكل سوى شنطة فلوس ..! غير قابلة للنفاذ !

وتاملي تلك القصة

روى ذلك الأب تلك القصة بدموع عينيه حينما عادى لحضور فرح إبنته الكبرى، ولمخلاف بسيط رأى أن - العريس - غير مناسب .

انهار الأب وبكى من القذائف التى وجهت إليه والإنهامات بأنه لم يعش معهم ولم يستمع لشكواهم ولم يتألم لألمهم ... بل كان بعيدًا .. بعيدًا لا يشعر بسسىء ! وما لبث الأب أن عاود - غربته - من جديد ولكن الفرق أنه الآن فى وسط أسرته

وبلده أى نفسية واجه بها هذا الأب باقى مسيرة حياته ".

وأى ظلم تلقوه الأبناء وأى مظلمة !!من الجانى ... !! ومن المجنسى عليه !! .

٢٠- عققته صغيرًا عاقني كبيرًا "

إن رعايتك لإبنائك وحمايتهم وإهتمامك بهم فى صغر - حصالة - لمعاملتهم لك فى الكبر عندما ينحنى الظهر وتتساقط الأسنان وتظهر التعاريج ويدق المشيب .. إسأل نفسك دائماً كيف تحب أن يعاملوك ..! فى هذا السن!!

وأعلم أن البر لا يفنى، وكما كنت تعامل أبويك من قبل سيعاملك أبناؤك ..! انظر إلى تلك القصة الدامية "

يصرخ الأب وهو يقول - دعوه .. أتركوه ... ! فالناس تأبى أن تتسرك ذلك الولد الذى صفع أبيه لطمة على خده ... ويقول الأب والدموع تغطى وجهه: والله منذ أربعين سنة صفعت أبى نفس اللطمة على خده إنما هو دين أقضيه ... ! "

وقصة ذلك الأب الذي يشتكي من سوء معاملة ابنه لسه ... فيقول الابن "عققتني صغيرًا فعققتك كبيرًا " .

4 .

21- اللي نخاف منه مايجيش أحسن منه "

مثل خاطىء تربينا عليه ما أصله! ومدى صحته! ليس له أى أساس من الصحة! معنى كده "

خايف من الإنترنت! اللى نخاف منه ما يجيش أحسن منه"! ا خايف من صداقة بنتك للولد! اللى نخاف منه مايجيش أحسن منه! خایف من انطواء بنتك أو ابنك! اللی نخاف منه ما یجیش أحسن منه!! أی سلبیه هذه وأی سلوك تربوی یجعلنا "نصم "أسماعنا وأبصارنا عن شروتنا.. أبنائنا —

هناك أمر غامض عليك في سلوك أبنائك لا تفهمه...! اسهل وسيلة! مالك " ؟ حاورهم " بكل سهونة وبساطة لا سحر ولا شعوذة ..

" فالحوار " أبسط وأسهل وأقصر الطرق " الأمر بسيط " وإنى ظننته أوعسر من أزمة الدولار الأمريكي .

٢٢- ايه مشكلته ..؟ دأنا مش مخليه عايز حاجة ١

تتكر تلك المقولة كثيراً والأباء والأمهات يسألون .. طفلى لديه أكتئساب ! يعاتى من مرض نفسى ... من الإنطواء .. إلخ ! مع إتى موفر له كسل شسىء – وكأن القضية مجرد الإشباعات المادية وكأن الطفل أو الطفلة يعيش فسى " سسوبر ماركت " أو سنتر يلبى كل إحتياجاته

ولعلك سمعت عن أغرب القصص "

من الطفل المتاح له كل شيء والذي - سرق الجارة أو أقرب أقاربه .. وهذا أغرب من الطفل الفقير الذي يسرق للحاجة ! وربما تحول إلى السلوك العدواني. وإذا اكتشفت أن طفلك له هذا السلوك لا تلومن إلا نفسك !!

٣٧- هل تعلق على ملابس أبنك "

هل تلمحین ابنك قبل أن یخرج من المنزل وهل تلقی نظرة علی ابنتك أم عمل صینیة الکیك - التی فی یدك أهیم وأولی أن تلقی علیها داخل الفرن ... لم لا !

إن ابنتك تكبر بخطوات سريعة، عليك أن تختارين معها اللبس المناسب ولا تفرضين سيطرتك عليها، حتى لا تكابر وتصر وتتمسك برأيها .. لكسن بالحجة والإقناع – أعرف الطريق الصحيح ..

وأعلميها أنها جوهرة مصونة لابد أن تغلف بأغلى أنـواع الـسولوفان ولا تكون عرضة للذباب والحشرات الضارة وأن يكون زيها ... كما علمنا ديننا الحنيف ... يحمل كل ألوان الموضة وأزيائها وبهائها مع مراعاه ..

إنه، لا يصف، ولا يشف، فضفاضًا، غير ملفت للأنظار وخصوصًا اليوم إلا ترددين معى .

۲۲- أبنى ثرثار . . .

أسكت !! بطل رغى ! هل واجهت أبنك بهذه الصفعة يوما ما ؟
هل أغلقت باب الحوار " بأن لديك صداع مثلاً إنك لم تستمعى اليوم بحجة الصداع،
لا تحرم أبنك من معرفة " تجارب الحياة " عند إستماعه إليك من التعبير عن خبرته
المتواضعه عند إستماعك له، فإذا بنيت " جسرًا " للحوار لن تعلى أى مشكلة فــى
المستقبل وكما قال " الفيلسوف " قديمًا " تكلم حتى أرك، " فالشخص دائمًا مكنون
وراء لساته .

وأبنك علاة "عدو ما يجهل " فإذا أدرت الحديث معه علم ما جهل وصادق ما خالف ... وأثت يمكنك بالضرورة أن تعلمه " إيماءات " الحوار وتكسبه إياه حتى بحتاج " طفلك الثرثار" كما تدعى أن يلخص بعض عباراته " بايماءة واحدة " واحظر أن تكسبه ايماءة في غير محلها.. كقصة هذا الطفل الذي فهم إشارة أبيه له وهم في زياره لأحد الأقارب " بأن يضع صينية الحلوى في المطبخ يغسلها " بلقائها في التواليت وشد شريط السيفون !!"

أما الطفل " قليل الكلام " الأكصم أجعله يعبر عن رأيه بلسانه هو ولا ينوب عنه في الكلام أحد ...

أو أن يدرِّب " فاه " بخط اتصالات "!!

٢٥- ليس لدى خبرة ... "

الكثير من الأمهات والأباء يدعون بأتهم ليس لديهم خبرة في التعامل مع الأولاد بحجة أن والديهم " أغلقوا " الأبواب عليهم وإن كان ليسس مبررًا " للأعتناء " بالأبناء " إلا أنهم يمكن أن يكتسبوا " الخبرة " من منهج التربية العملية والسلوكية " للحبيب المصطفى " وتعاليم الدين، كذلك القراءة ومتابعة البرامج الهادفة وأسئلة ذوى الخبرة والمتخصصين .

وانظر لتلك الأم التي كاتت لا ترد على ولدها إلا بعد قراءة سطر في كتاب.

تربية الأولاد عمليًا ...

مثل كتاب " أبلة نظيرة " الذي تُسترشد به في الطهي أيضا "!!

٢٦- من لا يرحم ولا يرحم...

كثيرًا من الأبناء يشتكون من قسوة الأب أو الأم عليهم وجفائهم، ونسسى هؤلاء الآباء والأمهات اتكار النبى (على الرجل الذي لم يقبل أبناءه قط ولسه منهم " عشرة أبناء " وقال ما معناه " ماذا أفعل إذا نزع الله الرحمة من قبك "!

وأنظر إلى قصة " الخادم الذى خاف من سيده ليقتله لأنه أسقط قطرة .. واحدة من المرق على يده " أى الملك " فقام سريعًا بسكب الإناء كله وقال: خشيت أيها الملك أن يعاتبك الناس، فيقول له إنك قتلتنى فى قطرة واحدة فجعلت جرمى قدر عقابى . فضحك الملك وعفا عنه !.

27- الأمومة فطرة، والأبوة مكتسبة.

ليس معنى أن الأمومة فطرة أودعها الله تعالى فى قلب الأم، أن نقلل من الأبوة لأنها مكتسبة، بل اليوم نرى آباء لديهم من الحنان ما ليس لبعض الأمهات لكن على الأم أن تنمى حب الآباء للأب عن طريق "الحوار "، فهى تحاورهم عن صفاته الطيبة وموافقة النبيلة بل أن العجيب أن أرى " زوجين منفصلين والأب له من الصفات (كذا وكذا) إلا إن الأم تأبى إلا أن تحسن الصورة أمام الأبناء من خلال ما تقص لهم وبهذا يشب الأبناء دون كراهية وعُقد ونفسية ... إلخ . وانظر إلى تلك القصة للزوجة المنفصلة:

من كثرة ما تجمل الصورة لابناءها عن أبيهم "أحبوه "حتى أنهم راوه - قدراً - فقبلوه وبكوا في حضنه ... فندم الأب ... وعادت الأسرة .

۲۸- هه کفك با مستر ۱

لقد فقدنا كثيراً من أداب الحوار " داخل " المدرسة فترى الطالب " يخاطب " المعلم بشيء من الجراة ويجاريه المعلم بكونه يأخذ درس " خصوصيًا "! وهل الوقاحة ثمنًا يدفعه الطالب لمعلمه كل شهر ؟! لا يليق مطلقاً ... وإن كانبت المدرسة " البيت الثاني للولد والبنت والذي يقضى فيه معظم الوقت وعندا العودة لا يتبقى من الوقت سوى المخصص " للشارع " لقصد الذهاب والإياب للدروس.

فإن للمدرسة دورًا مهمًا لتنمية السلوك الحوارى المتحضر ولو أبتكرت وسائل حديثة وعملية أو درست " آداب الحوار " وتطبيقه كجزء منهجي يمكن تطبيقه، وترسل " وفودًا " للتحاور مع " المسسئولين " في شستى الموضوعات الحياتية، مما ينمى تربية الذات على ذلك السلوك وبث الثقة بالنفس لتطبيقة "

ولتعلم أن شاب "له القدرة على التعبير عن ذاته ... "شاب "قادر على بناء المستقبل ...

ولك ألّا تتعجب " من ذلك الأب الذي يعلم أبنسه التعبيسر باللغسة " العربيسة الفصحي، وآخر يعالج تعثر نطق الحروف لولده عند " الطبيب المختص".

••••••

٢٩- الواد قفل ١١ مش روش طحن .

أنقلبت الموازين فأصبح الشاب الذى لا يفهم لغة حوار – التيك أواى – واد كده! .مقفل ومكشكشهة مش معرضها! ... ولكى تخترق صفوف الشباب لابد أن تصبح واحد منهم

وتنقض وتكبر.... وتغسل وتأخذ دش ... وخليك فرش علشان الـوش مـا يكرمش مالك معرضها ليه

ومغمقها ليه" وبيقولك بقه !! هو مين اللي بيقولييييييييي !

كل تلك الألفاظ التي أكتسحت الساحة ومنها سوق العرض والطلب متاح
بابخس الأسعار ودائماً متواجدة في الأسواق حتى وإن شحت سلعة السكر

وشوف قصة الشاب الروش ده اللي عامل شعره سبيك .

أبوه مات ولما عرف بكي وقال " يا لَّا كُلْنَا رايحين فطيس !

.......

٣٠- كلامك سكر .

كما اوصاتا "الحبيب "(علله) الكلمه الطيبه صدقه " دائما تجد بدائل للكلمات، وأنت تعرف أن الشعب المصرى مشتهر بالكلام فأنت ان تتحير كثيرًا في البجاد

اللغة المناسبة لكل موقف والبدائل المناسبه، وانظر إلى معلمك الذى يبلغ عمره ٩ سنوات " .

حينما دعاه أبوه تعالى هنا يا شقى".

قال له " يا أبي لا تدعوني شقيا " .

فأجاب متعجبا" لماذا ؟! " .

فأجاب بقوة الحجة " لان الاشقياء هم اهل النار ".

انظر الى الفصاحه والعلم " وفوق كل ذى علم عليم ".

••••••

٣١- أنت لك أذنان، وفمر واحد.

لكى _ دائمًا _ تستمع أكثر مما تتكلم، فالمستمع الجيد متحدث لبق "ومستوعب جيد ومفكر ناجح وناصح واع ومرشد ... يعتمد عليه ...!

ولا تكن كذلك الأب "

الذى أراد أن يتابع أبنه فى الاستذكار، وهو لاه عنه وغير منصت جيد، فسأله: "عامل أيه فى جدول الضرب فى الحساب فأجاب الولد "جيد جدا يا أبى حتى أنى اخذه فى كل المواد".

••••••

٣٢- لكل مقام .. "وخاطبوا الناس على قدر عقولهم .

لابد أن تدرك أن كلامك لابنك الكبير غيركلامك مع الأبن الصعغير حتى وأن كنت تتحدث في نفس الموضوع، وتدرك أن درجة استعلا السنين مختلف للنفس الموضوع ... وكذلك فإن كلامك لابنتك لايليق أن يكون مثل حديثك مع ابنك الشاب فهناك فروق نفسيه وسيكولوجية " وتكوينية في طبيعة كل منها .. ولم نعد الأن نردد " البنت ذي الولد " بل البنت تختلف عن الولد كطبيعة وفطرة فطر الله

تعالى الناس عليها أم كونها " ذى " الولد فى الرعاية والحب والاهتمام والحقوق فلا غبار عليه! ومتفق عليه " .

ولا تكونى كالأم " التى تحدثت نفس الحديث مع الأبن والأبنـة بخـصوصو " عريس " للابنه .. ولم تراعى كلماتها مع الأبن الذى أثارت غيرته فصار وغـضب غضبًا شديدًا! لا بد أن تعلم أن المؤمن " كيس قطن " كما أخبرنا (على الله وليس قطن " كيس قطن " كيس قطن "

..........

٣٢- العصالمن عصا.

كما سلف الذكر عن مناسبة وسيلة العقاب للحدث وعم المبالغة في ردع الطفل عن الخطأ اولى واحرى عن الوقوع فيه فدائمًا الوقايه خير من العلاج " .. ولأن تعرف " مرارة الدواء " يجعلك تحرص ألا تقع في الخطأ من الأصل، وإن غابت وسيلة " الردع " لرأيت السارق يسرق مبتسمًا ...! وأنت تخبره ألك حاجة آخرى ...!! ولأن عصرنا كثرت فيه الغرائب لا أود أن أقول الفتن فعليك أن تحصني أبناء من الوقوع في الخطأ وإذا انتشرت ظاهرة معينة ... لا تعمى عينيك عن مناقشة أبنتك وأبنك فيها ظناً منك " أنك لا تودين أن تفتحي أعينها على هذا الكلام ". أي أعين ؟! أهناك اليوم أعين مغلقة ؟!

حاوريها "قبل أن تظن أن الخطأ شيء وارد متعارف عليه؛ لأن الناس أصبحوا يمارسونه! وأحكى لك أغرب قصة ".

تلك الأم التى نصحت "عريس " ابنتها بأن يتزوج " ابنتها "عرفيًا الأسه " متزوج فى الوقت الحالى من أخرى " وكأتها تأذن له " بالزنى " مع أبنتها لأسه متزوج - ولا حول ولا قوة إلا بالله ، أى جهل هذا ؟!

وأى عين مبصرة وآذان صاغية ؟! فالجهل داء دواؤه " نور المعرفة " لا تتسرددى أن تسألى ذوى الثقة " كى لا تندمى .

.....

٣٤ - هل الصداقة نعمة أمر نقمة ".

ربما تنقلب الصداقة إلى نقمة إذا لم نتخير " الأصدقاء الأخيار " كما أوصانا " المصطفى (إلله) وكما نعلم " الصديق مرآه صديقه " فمن خسلا " حوارك " مع أبناءك تعرفى على " شخصيات " أصدقائه حتى وإن لزم الأمر أن تتعرفى على الأسرة ذاتها فيصاحب الأب الوالد ... وتصادق الأم الوالدة أو تقومين بإستضافتهم لأى مناسبة أو لمناسبة التعارف دون أن تشعرين ابنك وابنتك أنك تفعين هذا من منطق مراقبة أصدقائهم والحجر عليهم أو فرض السلطة عليهم.

وانظرى إلى ذلك الشاب " الذى لاحظ أبيه أن كل أصدقاؤه من المدخنين فلم يحاول أن يبعد " ابنه " عنهم لشدة تعقه بهم، فأرشده برجاحة عقل وهدوء إلى تنمية وعيهم لترك التدخين موضحًا أضرارها " وبمرور الوقت أستطاع " المشاب " أن يبعد أصدقاءه تدريجيًّا نحو الإمتناع، ونجح في ذلك واحتفظ في نفس الوقت بصداقاتهم .

٣٥- أفهم طفلك أي نوع هومن الأطفال؟

ولا أتخيل أن تفهم شخصية أحد وأن تلاعبه بدون كلام ولا أتخيل أن تفهم شخصية دون أن " تحاورها، وعندما تحاور طفلك ستعرف هل هو من الشخصيات الأنطوائية أم هو من وسط إجتماعي يحب الناس ويتعايش معهم .

لم هو عدواني؟ هل لديه روح الأنتماء أم يفتقدها أم ما زال يبحث عنها ؟

هل لديه عقدة ما نتيجة تصوره الخاطئ عن أمر ما، وسيكبر ذلك التصور معه أم ينتهى بعلاجه .. ؟ولك أن تتخيل ليلة ذلك العريس ".

الذى لم تعى والدته أن لديه "عقدة "ما من الصوت الصاخب ... وولعت (السدى جى) ففوجىء الجميع بحركاته الغريبة، وأغشي عليه، وقامت العروس مسرعة نحو الباب لتلم بالهرب ...

..........

٣٦- ابنى ليس له قدوة .

كثيراً من الأباء والأمهات يشتكون أن أبناتهم ليس لديهم من يحتذون به فسى مسيرتهم الحياتية وكيف وقال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً مسيرتهم الحياتية وكيف وقال تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً فَا جَوَارِتُك " مع أبنك وأبنتك مثل أعلى يجتاز به ولا ماتع أن يتواجد في ذهن شخصية الابن أكثر من قدوة ... على سبيل المثال يتخذ هذا .. أسوة في الشجاعة وأخر في التضحية وأخر .. في إتقان العمل .. وآخر رمسز للإنتماء والنجاح ... لا غبار على ذلك، أما المؤسف إذا أتخذ الابن قدوته " اباه وأمه .."

مثلاً أو أحدًا يحترمه وأنهارت هذه القدوة ... فهذا بلا شك يفقده الثقة فـــى نفسه والأخرين ويلبس عليه الأمر .

ولنا في رسول الله "أسوة حسنة " لا تتغير ولا تتبدل، وحاشا أن يــشوبها خلل أو نقصان " (ﷺ) ".

٣٧- تهتمين بابنك قلبًا وقالبًا.

كثيراً بل معظم من الأباء والأمهات يبلغون في الإهتمام بالمظهر الخسارجي لأبنائهم ويغارون عليهم فهم يودون أن يروتهم بالشكل اللائق طوال الوقت .. ولا

يلقوا بالا إن كان ابنهم لا يعرف أن يتحدث " كلمتين على بعض " أو أنه لا يحترم الكبير أو أن داخله مفارقات وأشجان ... ونفسية مش تمام ".

ولا يعون جيدًا أن الكيل ينضج بما داخله!

فالصحة النفسية الصحة النفسية، والصحة البدنية إلا المظهرية

فإذا تشبع ابنك بالحنان والأستقرار النفسى من خلال "حـوارك " معـه لـن تحتاجين إلى " رتوش " ومظاهر تجعله جميلاً؛ لأن الصحة النفسية تـشع بريقها على كل جوارح الجسم .

٣٨ - هل لأبنك هدف ؟

لابد أن يتعلم أبنك أن يكون له هدف في حياته وإلا يعيش سدى دون أحد يوجه أن الهدف هو "خلاصة " الحياة وهو الخط العريض لسيرها، فبدون الهدف لا قيمة للحياة وأيضًا لا بأس أن يصنع الإنسان لحياته أكثر من هدف، وهذا أحرى وأولى بأن يتمنى ويخطط لتحقيق الحلم.

أحقق إنجاز في عملى "أكون أسرة صالحة، أنمى قدراتى ومواهبى "أبحث في علم كذا أبن بيتًا في كذا إلخ من الأحلام التي ... لا تنام! فعليك أن تعاونيه، وتأخذى بيده لتحقيق الحلم "المشروع "النافع "

٢٩ محو أمية الكمبيوتر "لا شك أن الابن العصرى اليوم متاح له ما لم يكن متاحًا في الأمس
 القريب، وأبسط مثال " الموبايل والكمبيوتر.

فعليك أن تشغلى بال طفلك فيما هو نافع ومفيد؛ لأن النفس البشرية التى لـم تشغلها بالطاعة غلبتك بالمعصية " فأمحى أميته الكمبيوتورية واجعليه يستخدم ذلك الأختراع بالشكل السليم، ولا تنسى أنه سلاح ذو حدين " وهناك العديد من الأفكار التى يمكن أن تستغليها لملء أوقات فراغ أبنك من " ممارسة رياضة معينة ... أو

مزاولة نشاط بسيط أو تكوين صدقات جديدة ... أو استغلال مواهبه في بذل "طاقاته " الحيوية فكما نعلم أن الأبن في مرحلة " المراهقة " بالأخص يكمن بداخله طاقة عاطفية هائلة لابد من توجيهها الأتجاه السليم ...

*- لا تسخرى من الحلم "عليك ألّا تسخرى من أمنية ابنك التي يتمنى تحقيقها وإن كانت "شبه مستحيلة "كان يقول "سأركب الفضاء "ساصنع سفينة لأتجول بها حول العالم "... وغيرها من الأحلام ... لا تخجلى أن تحلمى معه وتتخيلين بعقله ما يدور برأسه الصغير فلربما تحقق الحلم على الواقع بشكل آخر .. كأن يشترى "دراجة "وأن يتجول بها في أنحاء المدينة .. أن تبسيط الحلم بالنسبة له سيجعله يقترب من تحقيقه وعندما يكبر شيئًا سيتعلم كيف يحلم ... لكن ..." على أرض الواقع ".

١١- شجار الأباء والأمهات".

لا شك أن غياب لغة " التخاطب " السليمة تدفع الأباء والأمهات لاستخدام أساليب وطرق أخرى للإقتاع وهذا مالا يحمد عقباه ... كما أن رؤية الأبناء لتلك الخلافات لا تشكل لديهم سوى أزمات وكبوات وأن لم يشعرن بها فى الوقت الحالى .. فعليكما أن تنحوا خلافاتكم جاتبًا ... بعيدًا عن الأبناء .

وهناك العديد من القصص التى يجهر فيها الابن البيت بسبب خلافات الأبوين أو يذهب "لحضن الشارع " بسبب إتفصال الأبوين .. أو لجوء البنت إلى " أى عريس والسلام " لتهرب من أزمة الأسرة العدائية، عالية الصوت ..!

٤٢- أبنى داخل البيت محاور جيد . . ويداخله "أكصم".

لعل المناخ داخل البيت غير ملاتم أو لأن بالبيت لا أحد يسمعه ... وأن نادى بأعلى صوته ياهوووووو !! لعلكى لا تهيئين البيئة المناخية المناسبة للحوار أو

تفتقدين لأساليب وأدوات ومكونات الحوار الأمر ليس صعبًا! بل فطرى فأنتى تتحاورين فى اليوم الواحد أكثر من مئات المرات مع البقال وصاحب العمل وزميلتك .. وصاحبة المنزل .. والجارة ... وسائق التاكسى ... دائماً تتحاورين ... بل وتعقدين مئات الصفقات من ثمرة حوارك كل يوم .. وخاصة مع بانع الطماطم والخضار! ما أعنيه أن الحوار صفة بشرية متلازمة لحياة البشر مستمرة طائما أن القلب ينبض والأنفاس تخرج ... وبذكاء المراة ... ستدركين كيف أن تكونى " محاورة " جيدة داخل البيت ... وأود حقريبًا ح أن أسمع أن ابنك " الأكصم " أصبح ثرثارًا مالوش حل .

23- طالعي ابنك على الأحداث الجاربة :

لابد أن تطالعى أبنك باستمرارعن ما بحدث من حولك فلا يكون غريبًا في مجتمعه أو منظقًا عمن حوله وكما وصاتا النبى (قلة) من لم يهتم بأمر المعطمين فليس منهم " فذلك يؤدى إلى توسيع مداركه ورؤيته للأمور، ويكسبه خبرة للتعامل مع المواقف الحياتيه المختلفة دون عناء أو قلق أو بذل جهد .. ولا شك أن تثقيفك له " للعلم الصالح المناسب لسنه " سينعكس عليه بالمنافع بسشتى الطرق ..

كدعائنا الدائم "اللهم إنا نعوذ بك من علم لا ينفع "

٤٤- العقل السليم في الجسم السليم "

هل تهتمين بصحة أبنك البدنية كما أهتميتى بصحته النفسية من قبل ... وكما قالوا قديمًا: " العقل السليم في الجسم السليم " ،وكما أشارنا إلى عدم الإفراط في الإهتمام بالمظهر، فإتنا لا نلغى كليتة أهمية الصحة البدية "

••••••

٥٥- هل ابنك يتمتع بالنشاط الزاند أو الكسل الخامل ".

إذا كان أبنك يتمتع بالنشاط الزائد في طفولته فلا قلق من ذلك بل أنه علامة من علامات الدذكاء وعليك بسالحوار معه أن تختارين الوسديلة المناسبة لأستثمارنشاطه الزائد إما إذا كان كسولاً فعليك بالصحبة المناسبة التي تفجر طاقته الحيويه، كذلك مزاولة العديد من الأنشطة واستخدام الرياضة المناسبة لتحريكه وفي كلتا الحالتين ينصح باستشارة الطبيب المختص إذا كان الأمر يسبب " قلقاً بالنسبة لك "

وأخيرًا وليس آخر لقد تعرضنا لمقتطفات سريعة في كيفية إدارة "الحسوار" لحل العديد من المشكلات التربوية والسلوكيات الفعلية لتربية أبنائنا ...

وفى كل الأحوال علينا أن نبنى جسرًا من "الحوار" لكى نصل إلى قلوب أبنائنا وعقولهم، فيسهل علينا توجيههم وإرشادهم.

إذا كنت مواطنًا عاديًا.

أو كنت موظفًا حكوميًا.

أو كنت مندوبًا مبيعات.

أو كنت رجل أعمال.

مدير إدارة المشتريات.

أو حتى رجل قانون .

حتى نفسك التى بين جنبيك ... أنت تتحاور معها ..

آخر ورقة في "الجزء الثاني "اسمعونا.

يا دعاة المسلمين

إسمعونانريد خطابًا دينيًّا عصريًّا ذكيًّا بعصمنا من الخطأ ويرينا الطريق الصحيح ...

يا أيها العالم الغربى ...

إسمعونا نريد أن تعرفوا عنا فلسنا إرهابيين ولسنا متصوفين ولسسنا متخلفين .

ومهما حصل لن نفقد هويتنا ... كمسلمين ...!

يا أهل الدنمارك ...

إسمعونا ... قد أخطأتم في حقنا، ولم تعرفوا "نبينا "ولن ينام جرحنا حتى نحقق حلمنا ...

أيها الماضى والحاضر والمستقبل ... إسمعونا

نريد أن تفتخر بالماضى

لنحيى الحاضر

ونعمر المستقبل.

((فهـــــرس))

ص	ا العنــوان
٣	المقدمة
•	الحوار هو لغة التخاطب
V	معنى الحوار وأهميته وأدابه
7 7	أداب أثناء الحوار
**	حالات يجب إنهاء الحوار فيها
Y \$	شهادة فن الحوار
۲٦	الفرق بين الحوار والجدل
۲۹	تعرف على شخصية الطرف الآخر تعرف تحاوره
٣٦	كيف حاور الله تعالى الملاكة
70	الحوار بين القرآن والسنة
£ Y	الحوار لغة الأنبياء
• V	كيف تحاور ابنك
٧ ٤	حوار النبى مع المخلوقات الأخرى
٨٥	حوار النبى (ﷺ) مع المشركين
٨٨	الحوار مع الشطان
	الفصل الثاتي
4 17	الحوار لغة الكبار

